

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 14.06.2024 17:13:03
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

Институт Магистратура
Кафедра Искусства костюма и моды

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Технический рисунок трикотажных изделий

Уровень образования	магистратура
Направление подготовки	54.04.03 Искусство костюма и текстиля
Направленность (профиль)	Дизайн одежды и аксессуаров из трикотажа
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	2 года
Форма обучения	очная

Рабочая программа учебной дисциплины «Технический рисунок трикотажных изделий» основной профессиональной образовательной программы высшего образования, рассмотрена и одобрена на заседании кафедры, протокол № 09 от 23.03.2024 г.

Разработчик рабочей программы учебной дисциплины:

1. Доцент М.В. Бондаренко

Заведующий кафедрой: В.В. Джанибемян

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Учебная дисциплина «Технический рисунок трикотажных изделий» изучается в третьем семестре.

Курсовая работа – не предусмотрена

1.1. Форма промежуточной аттестации:

экзамен

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Технический рисунок трикотажных изделий» относится к обязательной части программы.

Основой для освоения дисциплины являются результаты обучения по предшествующим дисциплинам:

- Материаловедение в трикотажном производстве;
- Конструирование трикотажных изделий;
- Разработка образцов трикотажа;
- Трикотаж в индустрии моды.

Результаты обучения по учебной дисциплине, используются при изучении следующих дисциплин и прохождения практик:

- Презентация проекта;
- Производственная практика. Проектная практика.

Результаты освоения учебной дисциплины в дальнейшем будут использованы при прохождении выполнении выпускной квалификационной работы.

2. ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Целями изучения дисциплины «Технический рисунок трикотажных изделий» являются:

- Формирование навыков разработки технической документации для изготовления моделей трикотажа для определения особенностей производства модели и осуществления коммуникации с трикотажными производствами;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

2.1. Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-3 Способен разрабатывать концептуальную проектную идею; синтезировать набор возможных решений и	ИД-ОПК-3.1 Использование набора полученных в результате исследования научно-обоснованных решений при проектировании текстиля и	– Проектирует модели трикотажа на основе полученных в результате исследования выводов определению по оптимальной конструкции и референсов трикотажных переплетений

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
научно обосновать свои предложения при проектировании костюма и текстиля, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (текстиль, товары народного потребления промышленные образцы и коллекции костюмов и текстиля и пр.); выдвигать и реализовывать креативные идеи; брать на себя всю полноту профессиональной ответственности	товаров народного потребления, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека	
ПК-1 Способен систематизировать данные, научные исследования и разработки в области проектирования трикотажных полотен и изделий	ИД-ПК-1.1 Анализ и систематизация данных о трикотаже в ключе моды, искусства, дизайна, производства ИД-ПК-1.2 Сбор исходных данных при проектировании трикотажных полотен и изделий	– Собирает и анализирует информацию о сырьевом составе, структуре переплетений, актуальных силуэтах моделей для последующей разработки технического рисунка
ПК-2 Способен проводить художественно-техническую разработку трикотажных изделий с учётом заданных характеристик сырья и полотна	ИД-ПК-2.3 Разработка эскиза (проекта) трикотажного изделия на основе сформированных проектных целей и задач разработки модели	– Создаёт технический рисунок модели трикотажа
ПК-4 Способен разрабатывать модели трикотажных изделий и сопровождать необходимой документацией для реализации на производстве	ИД-ПК-4.1 Перевод художественных эскизов в технические эскизы, содержащие четкую прорисовку особенностей моделей трикотажа	– Адаптирует художественные эскизы в технические рисунки с сопровождением в виде технической документации

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	4	з.е.	128	час.
---------------------------	---	------	-----	------

3.1. Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий
(очная форма обучения)

Структура и объем дисциплины									
Объем дисциплины по семестрам	форма промежуточной аттестации	всего, час	Контактная аудиторная работа, час				Самостоятельная работа обучающегося, час		
			лекции, час	практические занятия, час	лабораторные занятия, час	практическая подготовка, час	курсовая работа/ курсовой проект	самостоятельная работа обучающегося, час	промежуточная аттестация, час
3 семестр	экзамен	128	18	36				50	24
Всего:	экзамен	128	18	36				50	24

3.2. Структура учебной дисциплины для обучающихся по разделам и темам дисциплины: (очная форма обучения)

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости; формы промежуточного контроля успеваемости	
		Контактная работа						
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы	Практическая подготовка, час			
Третий семестр								
ОПК-3.1	Раздел I. Фигура для технического рисунка						Формы текущего контроля: – проверка домашнего задания	
ИД-ОПК-3.1; ПК-1	Тема 1.1 Шаблон модели: женская, мужская	2	4			5		
ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-1.2; ПК-2	Тема 1.2 Шаблон модели: детская	2	4			5		
ИД-ПК-2.3; ПК-4	Раздел II. Форма и силуэт							
ИД-ПК-4.1	Тема 2.1 Форма и силуэт плечевых изделий	2	4			5		
ПК-1: ИД-ПК-1.1 ИД-ПК-1.3	Тема 2.2. Форма и силуэт поясных изделий, трикотажные аксессуары	2	4			5		
	Раздел III. Структура трикотажа							
	Тема 3.1 Трикотажные переплетения с мелкой текстурой	2	4			6		
	Тема 3.2 Крупнорепортные косы и ажур	2	4			6		
	Тема 3.3 Жаккард	2	4			6		
	Раздел IV. Технический рисунок и техдокументация							
	Тема 4.1 Рисование технических рисунков	2	4			6		
	Тема 4.2 Оформление пакета технической документации	2	4			6		
	Экзамен	x	x	x	x	x		Защита проекта
	ИТОГО за третий семестр	18	36			50		
	ИТОГО за весь период	18	36			50		

3.3. Краткое содержание учебной дисциплины

№ пп	Наименование раздела и темы дисциплины	Содержание раздела (темы)
Раздел I	Фигура для технического рисунка	
Тема 1.1	Шаблон модели: женская, мужская	Пропорции мужской и женской фигуры. Отрисовка фигуры в анфас, профиль, со спины. Размеры в техническом рисунке
Тема 1.2	Шаблон модели: детская	Детские возрастные группы. Пропорции детской фигуры. Отрисовка фигуры в анфас, профиль, со спины
Раздел II	Форма и силуэт	
Тема 2.1	Форма и силуэт плечевых изделий	Виды плечевых трикотажных изделий. Виду силуэтом, конструктивных поясов. Понятие баланса в одежде. Посадка изделия по фигуре
Тема 2.2.	Форма и силуэт поясных изделий, трикотажные аксессуары	Виды поясных изделий. Трикотажные аксессуары – головные уборы, шарфы, перчатки, носки. Особенности разработки изделий
Раздел III	Структура трикотажа	
Тема 3.1	Трикотажные переплетения с мелкой текстурой	Мелкоряпортные трикотажные переплетения. Рисование резинок в моделях, лицевые и изнаночные петли
Тема 3.2	Крупноряпортные косы и ажур	Особенности отрисовки крупноряпортных рисунчатых переплетений: косы, ажур, рельефы
Тема 3.3	Жаккард	Особенности создания рисунка для жаккарда. Рисование BMP узора. Индексация цветов
Раздел IV	Технический рисунок и техдокументация	
Тема 4.1	Рисование технических рисунков	Порядок рисования технического рисунка модели. Комментарии к модели
Тема 4.2	Оформление пакета технической документации	Общий перечень технической документации для трикотажного производства

3.4. Организация самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студента – обязательная часть образовательного процесса, направленная на развитие готовности к профессиональному и личностному самообразованию, на проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине организована как совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение дисциплины.

Аудиторная самостоятельная работа обучающихся по дисциплине выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию. Аудиторная самостоятельная работа обучающихся входит в общий объем времени, отведенного учебным планом на аудиторную работу, и регламентируется расписанием учебных занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся – планируемая учебная, научно-исследовательская, практическая работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия, расписанием учебных занятий не регламентируется.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся включает в себя:

- подготовку к лекциям, практическим занятиям, экзаменам;
- изучение учебных пособий;
- выполнение домашних заданий по темам;
- изучение теоретического и практического материала по рекомендованным источникам;
- подготовка к промежуточной аттестации в течение семестра;

Самостоятельная работа обучающихся с участием преподавателя в форме иной контактной работы предусматривает групповую и (или) индивидуальную работу с обучающимися и включает в себя:

- проведение индивидуальных и групповых консультаций по отдельным темам/разделам дисциплины;
- проведение консультаций перед экзаменом;

Перечень разделов/тем, полностью или частично отнесенных на самостоятельное изучение с последующим контролем:

№ пп	Наименование раздела /темы дисциплины, выносимые на самостоятельное изучение	Задания для самостоятельной работы	Виды и формы контрольных мероприятий (учитываются при проведении текущего контроля)	Трудоемкость, час
Раздел I	Фигура для технического рисунка			
Тема 1.1	Шаблон модели: женская, мужская	Отрисовка шаблона женской и мужской фигуры в трёх ракурсах	Проверка домашнего задания	5
Тема 1.2	Шаблон модели: детская	Отрисовка шаблона детской фигуры в трёх ракурсах	Проверка домашнего задания	5
Раздел II	Форма и силуэт			
Тема 2.1	Форма и силуэт плечевых изделий	Отрисовка всех базовых форм плечевых трикотажных изделий	Проверка домашнего задания	5
Тема 2.2.	Форма и силуэт поясных изделий, трикотажные аксессуары	Отрисовка базовых моделей трикотажных брюк, юбок, шапок, шарфов, перчаток, носков	Проверка домашнего задания	5
Раздел III	Структура трикотажа			
Тема 3.1	Трикотажные переплетения с мелкой текстурой	Создание паттерна узора, внедрение в модель	Проверка домашнего задания	6
Тема 3.2	Крупнорепортные косы и ажур	Создание паттерна узора, внедрение в модель	Проверка домашнего задания	6
Тема 3.3	Жаккард	Создание впр узора, внедрение в модель	Проверка домашнего задания	6
Раздел IV	Технический рисунок и техдокументация			
Тема 4.1	Рисование технических рисунков	Создание технического рисунка трикотажной модели на основе референсов из актуальных коллекций	Проверка домашнего задания	6
Тема 4.2	Оформление пакета технической документации	Создание техдокументации к разработанным техническим рисункам	Проверка домашнего задания	6

3.5. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

Реализация программы учебной дисциплины с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий регламентируется действующими локальными актами университета.

4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

4.1. Соотнесение планируемых результатов обучения с уровнями сформированности компетенций.

Уровни сформированности компетенции(-й)	Итоговое количество баллов в 100-балльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Оценка в пятибалльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Показатели уровня сформированности		
			универсальной(-ых) компетенции(-й)	общепрофессиональной(-ых) компетенций	профессиональной(-ых) компетенции(-й)
				ИД-ОПК-3.1;	ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-1.2; ИД-ПК-2.3; ИД-ПК-4.1 ИД-ПК-1.1 ИД-ПК-1.3
высокий	85 – 100	отлично/ зачтено (отлично)/ зачтено		Обучающийся: – проектирует модели трикотажа на основе полученных в результате исследования выводов определению по оптимальной конструкции и референсов трикотажных переплетений	Обучающийся – собирает и анализирует информацию о сырьевом составе, структуре переплетений, актуальных силуэтах моделей для последующей разработки технического рисунка – создаёт технический рисунок модели трикотажа – адаптирует художественные эскизы в технические рисунки с сопровождением в виде технической документации
повышенный	65 – 84	хорошо/ зачтено (хорошо)/ зачтено		Обучающийся: – проектирует модели трикотажа на основе полученных в результате исследования выводов определению по оптимальной конструкции и референсов	Обучающийся – собирает и анализирует информацию о сырьевом составе, структуре переплетений, актуальных силуэтах моделей для

				трикотажных переплетений, допуская незначительные ошибки в соблюдении пропорций	последующей разработки технического рисунка – создаёт технический рисунок модели трикотажа, допуская ошибки в передаче пропорций
базовый	41 – 64	удовлетворительно/ зачтено (удовлетворительно)/ зачтено		Обучающийся: – проектирует модели трикотажа на основе полученных в результате исследования выводов определению по оптимальной конструкции и референсов трикотажных переплетений, допуская ошибки в пропорциях, выборе конструктивной основы, использующихся переплетениях	Обучающийся – не способен грамотно использовать информацию о сырьевом составе, структуре переплетений, актуальных силуэтах моделей для последующей разработки технического рисунка – создаёт технический рисунок модели трикотажа, допуская ошибки в пропорциях, выборе конструктивной основы, использующихся переплетениях
низкий	0 – 40	неудовлетворительно/ не зачтено	<p>НАПРИМЕР:</p> <ul style="list-style-type: none"> – демонстрирует фрагментарные знания теоретического и практического материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации; – испытывает серьезные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами; – выполняет задания только по образцу и под руководством преподавателя; – ответ отражает отсутствие знаний на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы. 		

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

При проведении контроля самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации по учебной дисциплине «Технический рисунок трикотажных изделий» проверяется уровень сформированности у обучающихся компетенций и запланированных результатов обучения по дисциплине, указанных в разделе 2 настоящей программы.

5.1. Формы текущего контроля успеваемости, примеры типовых заданий:

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий
1	Домашнее задание	<p>Отрисовка шаблона женской и мужской фигуры в трёх ракурсах</p> <p>Отрисовка шаблона детской фигуры в трёх ракурсах</p> <p>Отрисовка всех базовых форм плечевых трикотажных изделий</p> <p>Отрисовка базовых моделей трикотажных брюк, юбок, шапок, шарфов, перчаток, носков</p> <p>Создание паттерна узора, внедрение в модель</p> <p>Создание паттерна узора, внедрение в модель</p> <p>Создание bmp жаккарда, внедрение в модель</p> <p>Создание технического рисунка трикотажной модели на основе референсов из актуальных коллекций</p> <p>Создание техдокументации к разработанным техническим рисункам</p>

5.2. Критерии, шкалы оценивания текущего контроля успеваемости:

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
Домашняя работа	Работа выполнена полностью. Нет ошибок в логических рассуждениях. Возможно наличие одной неточности или описки, не являющиеся следствием незнания или непонимания учебного материала. Обучающийся показал полный объем знаний, умений в освоении пройденных тем и применение их на практике.		5
	Работа выполнена полностью, но обоснований шагов решения недостаточно. Допущена одна ошибка или два-три недочета.		4
	Допущены более одной ошибки или более двух-трех недочетов.		3
	Работа выполнена не полностью. Допущены грубые ошибки.		2
	Работа не выполнена.		

5.3. Промежуточная аттестация:

Форма промежуточной аттестации	Типовые контрольные задания и иные материалы для проведения промежуточной аттестации:
Экзамен: Защита проекта	<p>Подготовка к экзамену итогового проекта по дисциплине. Создание полной технической документации на ассортимент трикотажных моделей, включающих в себя верхнее плечевое изделие (3 шт.), поясное изделие (1 шт.), комплект аксессуаров (1 комплект):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Технический эскиз модели на изделие на шаблоне модели в трёх ракурсах 2. Описание изделия 3. Технический рисунок изделия с указанием переплетений и обработок 4. Технический рисунок изделия с указанием размеров 5. Табель мер 6. Комментарий к изготовлению изделия <p>Защита проекта в процессе проведения экзамена:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Комментарии по выполненной работе 2. Ответы на вопросы по содержанию проекта

5.4. Критерии, шкалы оценивания промежуточной аттестации учебной дисциплины:

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
Наименование оценочного средства		100-балльная система	Пятибалльная система
Экзамен: Защита проекта	Работа выполнена полностью. Нет ошибок в логических рассуждениях. Возможно наличие одной неточности или описки, не являющиеся следствием незнания или непонимания учебного материала. Обучающийся показал полный объем знаний, умений в освоении пройденных тем и применение их на практике.		5
	Работа выполнена полностью, но обоснований шагов решения недостаточно. Допущена одна ошибка или два-три недочета.		4
	Допущены более одной ошибки или более двух-трех недочетов.		3
	Работа выполнена не полностью. Допущены грубые ошибки.		2

5.5. Система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

Форма контроля	100-балльная система	Пятибалльная система
Текущий контроль:		
- домашнее задание		2 – 5
Промежуточная аттестация (экзамен)		отлично хорошо удовлетворительно неудовлетворительно зачтено не зачтено
Итого за семестр экзамен		

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:

- проектная деятельность;
- проведение тренингов;
- поиск и обработка информации с использованием сети Интернет;
- использование на лекционных занятиях видеоматериалов и наглядных пособий;
- обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа).

7. ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

Практическая подготовка в рамках учебной дисциплины не предусматривается.

8. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов используются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.

Учебные и контрольно-измерительные материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов:

Для подготовки к ответу на практическом занятии, студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.

Для студентов с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья форма проведения текущей и промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных

психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

Промежуточная аттестация по дисциплине может проводиться в несколько этапов в форме рубежного контроля по завершению изучения отдельных тем дисциплины. При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются, при необходимости, фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины при обучении с использованием традиционных технологий обучения.

Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.	Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.
119071, г. Москва, Малая Калужская ул., дом 1	
аудитории для проведения занятий лекционного типа	комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: – ноутбук или ПК; – проектор или телевизор.
аудитории для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	комплект учебной мебели, технические средства для проведения практических занятий: – графические программы векторной и растровой графики; – графические планшеты для рисования. технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: – ноутбук или ПК; – проектор или телевизор.
Помещения для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся
читальный зал библиотеки:	– компьютерная техника; подключение к сети «Интернет»

Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины при обучении с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Необходимое оборудование	Параметры	Технические требования
Персональный компьютер/ноутбук/планшет, камера, микрофон, динамики, доступ в сеть Интернет	Веб-браузер	Версия программного обеспечения не ниже: Chrome 72, Opera 59, Firefox 66, Edge 79, Яндекс.Браузер 19.3
	Операционная система	Версия программного обеспечения не ниже: Windows 7, macOS 10.12 «Sierra», Linux

	Веб-камера	640x480, 15 кадров/с
	Микрофон	любой
	Динамики (колонки или наушники)	любые
	Сеть (интернет)	Постоянная скорость не менее 192 кБит/с

Технологическое обеспечение реализации программы осуществляется с использованием элементов электронной информационно-образовательной среды университета.

10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания (учебник, УП, МП и др.)	Издательство	Год издания	Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса (заполняется для изданий в электронном виде)	Количество экземпляров в библиотеке Университета
10.1 Основная литература, в том числе электронные издания							
1	Козлова, Т. В.	Художественное проектирование костюма	Учебник	Москва : ИНФРА-М	2024	https://znanium.ru/catalog/product/2133111	100
2	В. А. Заваруев [и др.].	Технология вязания трикотажных изделий	Учебник	М. : РГУ им. А. Н. Косыгина	2018		15
10.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания							
1	С. И. Пивкина, А. Г. Туболушкина, О. П. Фомина.	Особенности проектирования жаккардовых переплетений в системах подготовки рисунка Model и M1+	Учебное пособие	М. : РГУ им. А. Н. Косыгина	2020		15
2	М.В. Бондаренко	Технология и способы проектирования костюма из трикотажа	Учебное пособие	М. : РГУ им. А. Н. Косыгина	2022		9
10.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению дисциплины (модуля) авторов РГУ им. А. Н. Косыгина)							
1	Заболотская Е.А., Добрякова О.П.	Проектирование комплектов молодежной одежды и их графическая подача	Методические указания	М.:МГУДТ	2015		5

11. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

11.1. Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:

№ пп	Электронные учебные издания, электронные образовательные ресурсы
1.	ЭБС «Лань» http://www.e.lanbook.com/
2.	«Znanium.com» научно-издательского центра «Инфра-М» http://znanium.com/
3.	Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com» http://znanium.com/

11.2. Перечень программного обеспечения

№п/п	Программное обеспечение	Реквизиты подтверждающего документа/ Свободно распространяемое
1.	Windows 10 Pro, MS Office 2019	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
2.	Paint	

ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

В рабочую программу учебной дисциплины/модуля внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры:

№ пп	год обновления РПД	характер изменений/обновлений с указанием раздела	номер протокола и дата заседания кафедры