

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 19.06.2025 16:38:54
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Работа ведущего в прямом эфире

Уровень образования	Бакалавриат
Направление подготовки	42.03.02 Журналистика
Профиль	Ведение телевизионных программ
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	Очная

Учебная дисциплина «Работа ведущего в прямом эфире» изучается в восьмом семестре.
Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрены(а).

1.1. Форма промежуточной аттестации:
экзамен.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП.

Учебная дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Основой для освоения дисциплины являются результаты обучения по предшествующим дисциплинам и практикам:

- Теория журналистики
- Основы деятельности журналиста
- Современные технологии создания медиапродукта
- Техника и технология СМИ
- Телевизионная журналистика
- Работа ведущего в прямом эфире;
- Производственная практика. Профессионально-творческая практика.

Результаты обучения по учебной дисциплине, используются при изучении следующих дисциплин и прохождения практик:

- Производственная практика. Преддипломная практика.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Дисциплина «Работа ведущего в прямом эфире» направлена на подготовку будущего журналиста к работе в кадре у микрофона, а также к публичному выступлению в прямом эфире, без предварительной подготовки. Голосовые данные, умение говорить четко и выразительно, являются необходимым рабочим инструментом работника видеоэфира. Важнейшим качеством эффективности речи является ее логичность и доказательность, импровизационный характер речи также должен быть на должном уровне. Необходимо также овладеть невербальными средствами воздействия на аудиторию и умело их использовать в прямом эфире.

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

- знания по теории и истории искусства звучащего слова;
- сформирование у студентов знания типовых приемов речевой разработки текста выступления в прямом эфире;

- знакомство студентов с системными особенностями современных визуальных медиа;
- выработка представления об особенностях журналистского труда в структуре медийных образованиях;
- умение работы над текстом эфирного выступления в прямом эфире (с предварительной подготовкой и без нее).

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-1. Способен осуществлять выпуск программы в соответствии с ее жанровыми требованиями и спецификой, учитывая формат канала	ИД-ПК-1.1. Ведение программы, проведение интервью, подача информации и формирование имиджа, соответствующего требованиям и форматам канала и (или) программы при работе в прямом эфире или под запись
	ИД-ПК-1.2. Соблюдение редакторской политики канала, работа со сценарием и тематикой, контроль хронометража и проверка фактических данных, приводимых в ходе программы или репортажа
ПК-3. Способен отслеживать информационные поводы и планировать собственную деятельность	ИД-ПК-3.1 Формирование материала на основе самостоятельного поиска событий, явлений, фактов

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	4	з.е.	128	час.
---------------------------	---	------	-----	------