

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 19.05.2025 14:50:48
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Российский государственный университет имени А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)"

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

29.04.05

29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности

Программа магистратуры: Интеллектуальные технологии и художественное проектирование в индустрии моды
Кафедра: Художественного моделирования, конструирования и технологии швейных изделий
Институт: Технологический институт текстильной и легкой промышленности

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

Форма обучения: Очная форма
Срок получения образования: 2 г.

Образовательный стандарт (ФГОС) № 970 от 22.09.2017

Типы задач профессиональной деятельности
научно-исследовательский
производственно-конструкторский
проектный (дизайнерский)

				Формы пром. атт.				з.е.		Итого академ. часов						Курс 1										Курс 2										Закрепленная кафедра										
Наименование				Блок/часть	Экзам.	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт. роль	Семестр 1					Семестр 2					Семестр 3					Семестр 4														
Считается в плане	Индекс																	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт. роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт. роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт. роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт. роль	Код	Наименование			
К.М.Комплексные модули																																														
	+	К.М.01	Модуль 1			К.М	11	11	11		30	30		3552	3552	770	2494	288	30	45		171	648	96																						
	+	К.М.01.01	Технологии искусственного интеллекта в легкой промышленности			Б1.О	1				5	5	32	160	160	54	58	48	5	18		36	58	48																			21	Художественного моделирования, конструирования и технологии		
	+	К.М.01.02	Трендвотчинг: инструмент проектирования перспективных продуктов			Б1.О			1		6	6	32	192	192	54	138		6	18		36	138																					21	Художественного моделирования, конструирования и технологии	
	+	К.М.01.03	Цифровой концепт-проект			Б1.О	1				5	5	32	160	160	54	58	48	5			54	58	48																				21	Художественного моделирования,	
	+	К.М.01.04	Элективные дисциплины по модулю 1			Б1.В		1			2	2		64	64	18	46		2	9		9	46																							
	+	К.М.01.04.01	Тренд аналитика			Б1.В			1		2	2	32	64	64	18	46		2	9		9	46																					30	Дизайна костюма	
	-	К.М.01.04.02	Брендинг			Б1.В			1		2	2	32	64	64	18	46		2	9		9	46																					30	Дизайна костюма	
	+	К.М.01.05(П)	Производственная практика. Научно-исследовательская работа 1			Б2.О			1		8	8	32	256	256		256		8				256																				21	Художественного моделирования, конструирования и технологии		
	+	К.М.01.06(К)	Научно-технический семинар (Зачет с оценкой по модулю "Модуль 1")			Б1.О				1		4	4	32	128	128	36	92				36	92																					21	Художественного моделирования, конструирования и технологии	
	+	К.М.02	Модуль 2			К.М	22	222	22		40	30		960	960	198	666	96						30	55		143	666	96																	
	+	К.М.02.01	Инновационные технологии изготовления "умной" одежды с заданной функциональностью			Б1.О	2				5	5	32	160	160	72	40	48					5	18		54	40	48																21	Художественного моделирования, конструирования и технологии швейных изделий	
	+	К.М.02.02	Элективные дисциплины по модулю 2			Б1.В		2			2	2		64	64	18	46					2	9		9	46																				
	+	К.М.02.02.01	Бизнес-процессы и продвижение бренда			Б1.В			2		2	2	32	64	64	18	46					2	9		9	46																		30	Дизайна костюма	
	-	К.М.02.02.02	Сегментация рынка			Б1.В			2		2	2	32	64	64	18	46					2	9		9	46																				