

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
 Должность: Ректор
 Дата подписания: 20.06.2025 10:18:09
 Уникальный программный ключ:
 8df276ee93e17c18e7bee9e7cad200ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Основы трудового и авторского права»

Уровень образования	Бакалавриат
Направление подготовки	50.03.02 Теория и история искусств
Направленность (профиль)	Искусствоведение и история дизайна
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма обучения	очная

Учебная дисциплина «Основы трудового и авторского права» изучается в третьем семестре. Курсовая работа – не предусмотрена.

1.1. Форма промежуточной аттестации
восьмой семестр - зачет

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Основы трудового и авторского права» относится к обязательной части программы.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями изучения дисциплины «Основы трудового и авторского права» являются:

формирование у обучающихся навыков анализа трудового законодательства, его толкования и применения к конкретным юридическим задачам;

формирование у обучающихся знаний об основных понятиях и институтах трудового права, сущности и особенностях правового регулирования трудовых отношений в Российской Федерации;

формирование у обучающихся умений самостоятельно применять на практике полученные теоретические знания для решения задач в сфере трудового права;

формирование у обучающихся навыков юридического анализа отношений, связанных с созданием и использованием объектов авторских прав;

формирование у обучающихся комплексного представления о способах защиты авторских;

формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю
ОПК -2 Способен выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с	ИД-ОПК – 2.1 Осуществление постановки цели, задач, логики и этапов научного исследования	Применяет логико-методологический инструментарий для анализа содержания норм права

применением современных методов, анализировать и обобщать результаты научных исследований, оценивать полученную информацию		Самостоятельно использует для получения правовой информации информационные правовые системы и базы, применяя нужные рубрикаторы и ключевые слова – Дает правильную оценку ненормативным актам, как источников толкования норм трудового права
ОПК -4 Способен демонстрировать знания основ трудового законодательства Российской Федерации, авторского и смежных прав, методов организации и управления коллективом	ИД-ОПК-4.1 Применение основ трудового законодательства Российской Федерации в профессиональной деятельности в сфере искусства и дизайна	- Самостоятельно определяет верную траекторию толкования норм трудового законодательства и иных нормативных правовых актов, содержащих нормы трудового права. Применяет современные способы передачи юридически значимой информации для решения профессиональных задач;
	ИД-ОПК-4.2 Применение законов и иных нормативных правовых актов РФ по вопросам сохранения культурного наследия в профессиональной деятельности	- Знает значение основных правовых категорий, сущность правового поведения, формы его проявления при организации культурно творческих мероприятий в сфере современного искусства
	ИД-ОПК-4.3 Определение механизмов работы авторских прав в области искусства и использование полученных знаний при работе в творческом или научном коллективе	- Толкует нормы законодательства с учетом специфики авторско-правовых отношений - Разрабатывает творческий проект как объект авторского права

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	3	з.е.	96	час.
---------------------------	---	------	----	------