

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 25.06.2024 17:59:48
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9c7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Основы режиссуры

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	51.03.02 Народная художественная культура
Направленность (профиль)	Руководство хореографическим коллективом
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	Очная

Учебная дисциплина «Основы режиссуры» изучается в седьмом семестре.

Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрен(а).

1.1. Форма промежуточной аттестации:

седьмой семестр - зачет с оценкой

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине:

Целями изучения дисциплины «Основы режиссуры» являются:

- изучение особенностей режиссирования и создания хореографического спектакля;
- формирование и реализация сценарно-постановочного плана;
- формирование у обучающихся компетенции(-й), установленной(-ых) образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине/модулю.

Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК -3 Способен осуществлять педагогическую деятельность в рамках программ	ИД-ПК-3.2 Анализ и оценка перспектив осуществления культурно просветительской деятельности учреждений культуры,

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
дополнительного профессионального образования и программам дополнительного образования детей и взрослых	искусства, образования, социальной сферы
	ИД-ПК-3.3. Проектирование оптимальной структуры культурно-просветительской программы, её реализация на всех этапах и критическая оценка достигнутых результатов
ПК-4 Способен реализовывать актуальные задачи воспитания различных групп населения, развития духовно-нравственной культуры общества и национально-культурных отношений на материале и средствами народной художественной культуры	ИД-ПК-4.2 Разработка социокультурных проектов с учетом конкретных заданных параметров
	ИД-ПК-4.4 Поиск, критический анализ и синтез информации, системный подход для решения профессиональных задач

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

<i>по очной форме обучения –</i>	3	з.е.	96	час.
<i>по очно-заочной форме обучения –</i>		з.е.		час.
<i>по заочной форме обучения –</i>		з.е.		час.