

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 20.06.2025 11:43:46
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Новейшие течения современного искусства

Уровень образования	специалитет
Направление подготовки	54.05.02 Живопись
Специализация	Художник-живописец (станковая живопись)
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	6 лет
Форма(-ы) обучения	очная

Учебная дисциплина «**Новейшие течения современного искусства**» изучается в *седьмом семестре*.

Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрен(а)

- 1.1. Форма промежуточной аттестации
десятый семестр - экзамен

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Новейшие течения современного искусства» относится к блоку факультативных дисциплин (профильных) образовательной программы.

Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине «Новейшие течения современного искусства»:

- изучение форм и функций новейших течений современного искусства;
- формирование навыков ориентирования в разнообразных видах и стилевых направлениях современной живописи, уметь оценить ценность преемственности культурно-художественной традиции в искусстве;
- формирование навыков использования принципов и методов новейших течений современного искусства в профессиональной деятельности;
- понимание значимости культурных связей между художественной практикой разных направлений и стилей, синтез идей;
- формирование представления о развитии современной живописи в историческом контексте;
- формирование у обучающихся компетенции, установленной образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

1. Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ОПК-1 Способен собирать, анализировать, интерпретировать и фиксировать явления и образы окружающей действительности выразительными средствами изобразительного искусства и свободно владеть ими; проявлять креативность композиционного мышления	ИД-ОПК-1.1 Анализ образов художественного произведения и креативное мышление при его написании
ОПК-4 Способен работать с научной литературой; собирать, обрабатывать, анализировать и интерпретировать информацию из различных источников; участвовать в научно-практических конференциях; готовить доклады и сообщения; защищать авторский художественный проект с использованием современных средств и технологий	ИД-ОПК-4.1 Ориентация в разнообразных научных и библиографических источниках
ПК-6 Способен владеть ручными и электронными способами проектирования	ИД-ПК-6.1 Отслеживание тенденций в искусстве, дизайне, фотографии и других областях, оказывающих влияние на мировую графическую и монументально-декоративную индустрию ИД-ПК-6.3 Подготовка презентационных материалов и аналитических исследований

2. Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	4	з.е.	128	час.
---------------------------	---	------	-----	------