

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 25.06.2024 12:20:44  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина  
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

Институт Технологический институт текстильной и легкой промышленности  
Кафедра Художественного моделирования, конструирования и технологии швейных изделий

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Макетирование

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности
Направленность (профиль)	Конструирование и цифровое моделирование одежды
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма обучения	Очная

Рабочая программа учебной дисциплины «Макетирование» основной профессиональной образовательной программы высшего образования, рассмотрена и одобрена на заседании кафедры, протокол № 11 от 17.04.2024 г..

Разработчик(и) рабочей программы учебной дисциплины:

1. доцент Н.В.Чижова
2. доцент М.А.Гусева
3. ассистент Д.Н.Гогузов

Заведующий кафедрой: И.А. Петросова

Москва 2024

## 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Учебная дисциплина «Макетирование» изучается в восьмом семестре.  
Курсовая работа/Курсовой проект –не предусмотрен(а)

1.1. Форма промежуточной аттестации: Зачет

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Макетирование» образовательных отношений и является дисциплиной по выбору.

Основой для освоения дисциплины являются результаты обучения по предшествующим дисциплинам и практикам:

- Основы прикладной антропологии и биомеханики
- Конструирование швейных изделий
- Конструктивное моделирование одежды
- Конструкторско-технологическая подготовка швейного производства
- Учебная ознакомительная практика
- Учебная практика. Технологическая (конструкторско-технологическая)

практика

Результаты обучения по учебной дисциплине, используются при изучении следующих дисциплин и прохождения практик:

- Производственная практика. Научно-исследовательская работа

Результаты освоения учебной дисциплины в дальнейшем будут использованы при прохождении выполнении выпускной квалификационной работы.

## 2. ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Целями изучения дисциплины «Макетирование» являются

- изучение процесса конструирования и моделирования швейных изделий различного ассортимента на типовые и нетиповые фигуры с учетом модного направления и отвечающего комплексу потребительских и эксплуатационных требований;

- формирование навыков научно-теоретического подхода к решению задач профессиональной направленности и практического их использования в дальнейшей профессиональной деятельности;

- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

2.1. Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-1	ИД-ПК-1.2	

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
Способен исследовать потребительские требования, предъявляемые к швейным изделиям, и анализировать модные тенденции в моделировании одежды	Определение модных тенденций в моделировании одежды	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Критически и самостоятельно осуществляет анализ потребительских и эксплуатационных требований, предъявляемых к швейным изделиям,</li> <li>– Анализирует модные тенденции в моделировании одежды и критически резюмирует информацию для подготовки новой модели швейного изделия для запуска в производство.</li> </ul>
ПК-2. Способен разрабатывать конструкции швейных изделий различного ассортимента, отвечающие комплексу эксплуатационных требований	ИД-ПК-2.2 Воплощение творческих замыслов в конструкции швейных изделий, отвечающие комплексу эксплуатационных требований	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Демонстрирует навыки разработки конструкций швейных изделий различного ассортимента, отвечающих комплексу эксплуатационных требований</li> </ul>
	ИД-ПК-2.4 Выбор оптимальных конструктивных и композиционных решений для создания безопасной, удобной, функциональной, практичной и эстетичной одежды	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Применяет при разработке конструкций швейных изделий антропометрическую информацию</li> <li>– Использует принятые в отечественном и зарубежном проектировании методики антропометрии для выполнения конструкторско-технологической подготовки новых моделей швейных изделий для запуска в индивидуальное, мелкосерийное или массовое производство</li> </ul>
	ИД-ПК-2.5 Разработка модельных конструкции швейных изделий на типовые и нетиповые фигуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Выделяет при анализе оптимальные конструктивные и композиционные решения для создания безопасной, удобной, функциональной, практичной и эстетичной одежды</li> <li>– Способен разрабатывать модельные конструкции одежды типового и нетипового решений</li> </ul>
ПК-3. Способен проводить критический анализ, модифицировать и дорабатывать существующие модели швейных изделий для обеспечения требуемой функциональности и эргономичности	ИД-ПК-3.3 Выявление и устранение дефектов посадки одежды на типовые и нетиповые фигуры;	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Критически и самостоятельно осуществляет анализ причин возникновения выявленных дефектов посадки одежды на типовые и нетиповые фигуры,</li> <li>– Демонстрирует навыки устранения дефектов посадки, модификации и доработки существующих моделей швейных изделий для обеспечения требуемой функциональности и эргономичности</li> </ul>

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	3	з.е.	96	час.
---------------------------	---	------	----	------

3.1. Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий  
(очная форма обучения)

Структура и объем дисциплины									
Объем дисциплины по семестрам	форма промежуточной аттестации	всего, час	Контактная аудиторная работа, час				Самостоятельная работа обучающегося, час		
			лекции, час	практические занятия, час	лабораторные занятия, час	практическая подготовка, час	<i>курсовая работа/ курсовой проект</i>	самостоятельная работа обучающегося, час	промежуточная аттестация, час
8 семестр	зачет	96			54			42	
Всего:		96			54			42	

## 3.2. Структура учебной дисциплины для обучающихся по разделам и темам дисциплины: (очная форма обучения)

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы/индивидуальные	Практическая подготовка, час		
<b>Восьмой семестр</b>							
ПК-1: ИД-ПК-1.2	<b>Раздел I. Макетирование методом наковки из целого куска ткани</b>			18		18	
ПК-2. ИД-ПК-2.2	Лабораторная работа № 1.1			6		6	Формы текущего контроля по разделу I: 1. устный опрос, 2. расчетно-графические работы 3 Творческие задания
ИД-ПК-2.4	Подготовка манекена к процессу наковки						
ИД-ПК-2.5	Лабораторная работа № 1.2			6		6	
ПК-3. ИД-ПК-3.3	Наковка юбки сложной формы			6		6	
ПК-1: ИД-ПК-1.2	<b>Раздел II. Макетирование методом наковки из подготовленных кусков ткани, количеством соответствующих числу деталей проектируемого изделия, размерами соответствующих параметрам будущей модели</b>			12		12	Формы текущего контроля по разделу II: 1. устный опрос, 2. расчетно-графические работы 3 Творческие задания-проекты
ПК-2. ИД-ПК-2.2	Лабораторная работа № 2.1			12		12	
ИД-ПК-2.4	Наковка плечевого изделия сложной пространственной формы						
ИД-ПК-2.5							
ПК-3. ИД-ПК-3.3							
ПК-1: ИД-ПК-1.2	<b>Раздел III. Макетирование методом наковки-примерки на фигуре с одновременным устранением дефектов посадки</b>			24		12	1 Формы текущего контроля по разделу III: 1. устный опрос, 2. расчетно-графические работы 3 Творческие задания-проекты
ПК-2. ИД-ПК-2.2	Лабораторная работа № 3.1			12		6	
ИД-ПК-2.4	Наковка стана плечевого изделия сложной пространственной формы						
ИД-ПК-2.5	Лабораторная работа № 3.2			12		6	
ПК-3. ИД-ПК-3.3	Наковка рукавов						
	Зачет						защита Творческого проекта
	<b>ИТОГО за восьмой семестр</b>			<b>54</b>		<b>42</b>	

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы/индивидуальные	Практическая подготовка, час		
	<b>ИТОГО за весь период</b>			<b>54</b>		<b>42</b>	

## 3.3. Краткое содержание учебной дисциплины

№ пп	Наименование раздела и темы дисциплины	Содержание раздела (темы)
<b>Раздел I</b>	<b>Макетирование методом накладки из целого куска ткани</b>	
Тема 1.1	Подготовка манекена к процессу накладки	Подготовка манекена к процессу накладки Разметка манекена Маркировка основных участков манекена Основные размерные признаки фигур Основные антропометрические точки
Тема 1.2	Накладка юбки сложной формы	Этапы выполнения накладки из целого куска ткани Подготовка и маркировка куска ткани перед накладкой прямой юбки Анализ телосложения индивидуальной фигуры на нижнем опорном участке
Тема 1.3	Накладка плечевого изделия базовой формы	Этапы выполнения накладки из целого куска ткани Этапы выполнения накладки из деталей базовой или исходной модельной конструкции Порядок выполнения работ по макетированию лифа
<b>Раздел II</b>	<b>Макетирование методом накладки из подготовленных кусков ткани, количеством соответствующих числу деталей проектируемого изделия, размерами соответствующих параметрам будущей модели</b>	
Тема 2.1	Накладка плечевого изделия сложной пространственной формы	Этапы выполнения накладки из подготовленных кусков ткани, количеством соответствующих числу деталей проектируемого изделия, размерами соответствующих параметрам будущей модели Подготовка ткани к наладке плечевого изделия Анализ телосложения индивидуальной фигуры на верхнем опорном участке
<b>Раздел III</b>	<b>Макетирование методом накладки-примерки на фигуре с одновременным устранением дефектов посадки</b>	
Тема 3.1	Накладка стана плечевого изделия сложной пространственной формы	Накладка стана плечевого изделия сложной пространственной формы Расчет и построение БК плечевого изделия Порядок выполнения работ по макетированию изделия сложной формы Этапы проведения примерок. Подготовка изделия к первой примерке Подготовка изделия ко второй примерке
Тема 3.2	Накладка рукавов	Подготовка куска ткани к наладке рукава Накладка рукавов

## 3.4. Организация самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студента – обязательная часть образовательного процесса, направленная на развитие готовности к профессиональному и личностному самообразованию, на проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине организована как совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение дисциплины.

Аудиторная самостоятельная работа обучающихся по дисциплине выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию. Аудиторная самостоятельная работа обучающихся входит в общий объем времени, отведенного учебным планом на аудиторную работу, и регламентируется расписанием учебных занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся – планируемая учебная, научно-исследовательская, практическая работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия, расписанием учебных занятий не регламентируется.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся включает в себя:

- подготовку к лабораторным занятиям, зачетам;
- изучение учебных пособий;
- изучение разделов/тем, не выносимых на практические занятия самостоятельно;
- изучение теоретического и практического материала по рекомендованным источникам;
- подготовка к выполнению лабораторных работ и отчетов по ним;
- выполнение домашних заданий;
- выполнение индивидуальных заданий;
- подготовка к промежуточной аттестации в течение семестра;

Самостоятельная работа обучающихся с участием преподавателя в форме иной контактной работы предусматривает групповую и (или) индивидуальную работу с обучающимися и включает в себя:

- проведение индивидуальных и групповых консультаций по отдельным темам/разделам дисциплины;
- проведение консультаций перед зачетом по необходимости;

Перечень разделов/тем/, полностью или частично отнесенных на самостоятельное изучение с последующим контролем:

№ пп	Наименование раздела /темы дисциплины/модуля, выносимые на самостоятельное изучение	Задания для самостоятельной работы	Виды и формы контрольных мероприятий (учитываются при проведении текущего контроля)	Трудоемкость, час
<b>Раздел I</b>	<b>Макетирование методом накладки из целого куска ткани</b>			
Тема 1.1	Подготовка манекена к процессу накладки	Подготовить манекен, соответствующий телосложению индивидуальной фигуры Подготовка к опросу и собеседованию о результатах выполненной работы	устное собеседование по результатам выполненной работы,	<b>6</b>
Тема 1.2	Накладка юбки сложной формы	Подготовить информацию для разработки проекта (творческого задания) Подготовка к опросу и собеседованию о результатах выполненной работы		<b>6</b>
Тема 1.3	Накладка плечевого изделия базовой формы	Подготовить информацию для разработки проекта (творческого задания) Подготовка к опросу и собеседованию о результатах выполненной работы		<b>6</b>



<b>Раздел II</b>	<b>Макетирование методом накладки из подготовленных кусков ткани, количеством соответствующих числу деталей проектируемого изделия, размерами соответствующих параметрам будущей модели</b>			
Тема 2.1	Накладка плечевого изделия сложной пространственной формы	Подготовить информацию для разработки проекта (творческого задания) Подготовка к опросу и собеседованию о результатах выполненной работы Выполнить анализ дизайнерских коллекций в моделировании плечевых изделий сложной пространственной формы	устное собеседование по результатам выполненной работы, контроль выполненных работ в текущей аттестации,	<b>12</b>
<b>Раздел III</b>	<b>Макетирование методом накладки-примерки на фигуре с одновременным устранением дефектов посадки</b>			
Тема 3.1	Накладка стана плечевого изделия сложной пространственной формы	Подготовить информацию для разработки проекта (творческого задания) Подготовка к опросу и собеседованию о результатах выполненной работы	устное собеседование по результатам выполненного творческого проекта, контроль выполненных работ в текущей аттестации	<b>6</b>
Тема 3.2	Накладка рукавов			<b>6</b>

### 3.5. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

Реализация программы учебной дисциплины с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий регламентируется действующими локальными актами университета.

В электронную образовательную среду перенесены отдельные виды учебной деятельности:

<b>использование ЭО и ДОТ</b>	<b>использование ЭО и ДОТ</b>	<b>объем, час</b>	<b>включение в учебный процесс</b>
смешанное обучение	Лабораторные работы	54	все лабораторные имеются на портале в электронном виде на случай ограничений, связанных с пандемией, а так же для обеспечения работы студентов с ограниченными возможностями.

ЭОР обеспечивают в соответствии с программой дисциплины:

- организацию самостоятельной работы обучающегося, включая контроль знаний обучающегося (самоконтроль, текущий контроль знаний и промежуточную аттестацию),
- методическое сопровождение и дополнительную информационную поддержку электронного обучения (дополнительные учебные и информационно-справочные материалы).

Текущая и промежуточная аттестации по онлайн-курсу проводятся в соответствии с графиком учебного процесса и расписанием.

Педагогический сценарий онлайн-курса прилагается.

.

#### 4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

##### 4.1. Соотнесение планируемых результатов обучения с уровнями сформированности компетенции(й).

Уровни сформированности компетенции(-й)	Итоговое количество баллов в 100-балльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Оценка в пятибалльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Показатели уровня сформированности		
			универсальной(-ых) компетенции(-й)	общепрофессиональной(-ых) компетенций	профессиональной(-ых) компетенции(-й)
					ПК-1: ИД-ПК-1.2 ПК-2. ИД-ПК-2.2 ИД-ПК-2.4 ИД-ПК-2.5 ПК-3. ИД-ПК-3.3
высокий	85 – 100	отлично/ зачтено (отлично)/ зачтено		–	Обучающийся: – исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет связывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения; – показывает творческие способности в понимании, изложении и практическом использовании известных отечественных и зарубежных методик проектирования моделей одежды сложных форм

					<p>– дополняет теоретическую информацию сведениями, исследовательского характера об особенностях индивидуальных фигур, самостоятельно осуществляет антропометрические исследования для процесса проектирования</p> <p>– способен провести целостный анализ антропометрической информации и выбор оптимальных конструктивных и композиционных решений для создания безопасных, удобных, функциональных, практичных и эстетичных моделей одежды сложных форм;</p> <p>– свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе; дает развернутые, исчерпывающие, профессионально грамотные ответы на вопросы, в том числе, дополнительные.</p>
повышенный	65 – 84	хорошо/ зачтено (хорошо)/ зачтено	–	–	<p>Обучающийся:</p> <p>– достаточно подробно, грамотно и по существу излагает изученный материал, приводит и раскрывает в тезисной форме основные понятия разработки</p>

					<p>конструкций моделей одежды сложных форм;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализирует незначительными пробелами отечественные и зарубежные методики выполнения конструкторско-технологической подготовки новых моделей одежды сложных форм</li> <li>– способен разрабатывать модельные конструкции моделей одежды сложных форм типового и нетипового решений;</li> <li>– допускает единичные негрубые ошибки;</li> <li>– достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе; ответ отражает знание теоретического и практического материала, не допуская существенных неточностей.</li> </ul>
базовый	41 – 64	удовлетворительно/ зачтено (удовлетворительно)/ зачтено	–	–	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– демонстрирует теоретические знания основного учебного материала дисциплины в объеме, необходимом для дальнейшего освоения ОПОП;</li> <li>– с неточностями характеризует оптимальные конструктивные и</li> </ul>

					<p>композиционные решения для создания безопасных, удобных, функциональных, практичных и эстетичных моделей одежды сложных форм</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализируя модные особенности и виды антропометрической информации с затруднениями прослеживает логику процесса проектирования моделей одежды сложных форм, опираясь на представления, сформированные внутренне;</li> <li>– демонстрирует фрагментарные знания основной учебной литературы по дисциплине; ответ отражает знания на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профилю обучения.</li> </ul>
низкий	0 – 40	неудовлетворительно/ не зачтено	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– демонстрирует фрагментарные знания теоретического и практического материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации;</li> <li>– испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами;</li> <li>– не способен проанализировать модные тенденции и информацию для подготовки новой модели швейного изделия для запуска в производство, путается в особенностях анатомо-физиологических, антропометрических и биомеханических основ проектирования;</li> </ul>		

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– не владеет навыками выбора оптимальные конструктивных и композиционных решений для создания безопасных, удобных, функциональных, практичных и эстетичных моделей одежды сложных форм</li> <li>– выполняет задания только по образцу и под руководством преподавателя;</li> <li>– ответ отражает отсутствие знаний на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы.</li> </ul>
--	--	--	--

## **5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

При проведении контроля самостоятельной работы по дисциплине «Макетирование» проверяется уровень сформированности у обучающихся компетенций и запланированных результатов обучения по дисциплине, указанных в разделе 2 настоящей программы.

### 5.1. Формы текущего контроля успеваемости, примеры типовых заданий:

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий	Формируемая компетенция
1	Индивидуальное домашнее задание-творческий проект «Разработка модельной конструкции модели одежды сложных форм»	Типовые темы Разработка модельной конструкции модели одежды сложных форм на основе творческого источника	ПК-1: ИД-ПК-1.2
2	<b>Раздел I</b>	Подготовка манекена к процессу наковки Наковка юбки сложной формы Наковка плечевого изделия базовой формы	ПК-2. ИД-ПК-2.2 ИД-ПК-2.4 ИД-ПК-2.5
3	<b>Раздел 2</b>	Наковка плечевого изделия сложной пространственной формы	ПК-2. ИД-ПК-2.2 ИД-ПК-2.4 ИД-ПК-2.5
4	Раздел 3	Наковка стана плечевого изделия с рукавами сложного покроя Наковка воротников	ПК-3. ИД-ПК-3.3

## 5.2. Критерии, шкалы оценивания текущего контроля успеваемости:

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
Домашняя работа (Творческий проект)	Работа выполнена полностью. Нет ошибок в логических рассуждениях. Возможно наличие одной неточности или опiski, не являющиеся следствием незнания или непонимания учебного материала. Обучающийся показал полный объем знаний, умений в освоении пройденных тем и применение их на практике.	85-100 баллов	5
	Работа выполнена полностью, но обоснований шагов решения недостаточно. Допущена одна ошибка или два-три недочета.	65-84 баллов	4
	Допущены более одной ошибки или более двух-трех недочетов.	41-64 баллов	3
	Работа выполнена не полностью. Допущены грубые ошибки.	10-40 баллов	2
	Работа не выполнена.	0 баллов	

## 5.3. Промежуточная аттестация:

Форма промежуточной аттестации	Типовые контрольные задания и иные материалы для проведения промежуточной аттестации:
Зачет в устной форме	<p>Перечень вопросов к зачету:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Исходные антропометрические данные индивидуальных фигур для выполнения макетирования и проведения примерок</li> <li>2. Этапы проведения примерок. Подготовка макетной ткани</li> <li>3. Подготовка изделия к первой примерке</li> <li>4. Подготовка изделия ко второй примерке</li> <li>5. Исходные данные для макетирования изделия базовой формы</li> <li>6. Исходные данные для макетирования изделия сложной формы.</li> <li>7. Требования к оформлению лекал швейных изделий.</li> <li>8. Способы соединения деталей одежды.</li> <li>9. Методы и способы формообразования швейных изделий.</li> <li>10. Требования к формированию технологической документации на изготовление швейных изделий..</li> </ol>



## 5.4. Критерии, шкалы оценивания промежуточной аттестации учебной дисциплины:

<b>Форма промежуточной аттестации</b>	<b>Критерии оценивания</b>	<b>Шкалы оценивания</b>	
<b>Наименование оценочного средства</b>		<b>100-балльная система</b>	<b>Пятибалльная система</b>
Зачет: устный опрос	Обучающийся знает основные определения, последователен в изложении материала, демонстрирует базовые знания дисциплины, владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий.	65 – 100 баллов	зачтено
	Обучающийся не знает основных определений, непоследователен и сбивчив в изложении материала, не обладает определенной системой знаний по дисциплине, не в полной мере владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий.	0 – 64 баллов	не зачтено

### 5.5. Система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

Форма контроля	100-балльная система	Пятибалльная система
Текущий контроль:		
- опрос	0 - 5 баллов	2 – 5 или зачтено/не зачтено
- творческий проект	0 - 35 баллов	2 – 5 или зачтено/не зачтено
- расчетно-графические работы	0 - 30 баллов	2 – 5 или зачтено/не зачтено
Промежуточная аттестация (зачет)	0 - 30 баллов	зачтено не зачтено
<b>Итого за семестр (дисциплину) зачёт</b>	0 - 100 баллов	

Полученный совокупный результат конвертируется в пятибалльную систему оценок в соответствии с таблицей:

100-балльная система	пятибалльная система	
	зачет с оценкой/экзамен	зачет
85 – 100 баллов	отлично зачтено (отлично)	зачтено
65 – 84 баллов	хорошо зачтено (хорошо)	
41 – 64 баллов	удовлетворительно зачтено (удовлетворительно)	
0 – 40 баллов	неудовлетворительно	не зачтено

## 6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:

- проектная деятельность;
- анализ ситуаций и имитационных моделей;
- преподавание дисциплин в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, в том числе с учётом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей;<sup>1</sup>
- поиск и обработка информации с использованием сети Интернет;
- дистанционные образовательные технологии;
- применение электронного обучения;
- просмотр учебных фильмов с их последующим анализом;
- использование на лекционных занятиях видеоматериалов и наглядных пособий;

## 7. ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

Практическая подготовка в рамках учебной дисциплины реализуется при проведении лабораторных работ и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

<sup>1</sup> п.34. Приказ №301

Проводятся отдельные занятия, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, которая необходима для последующего выполнения практической работы.

## **8. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов используются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.

Учебные и контрольно-измерительные материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов:

Для подготовки к ответу на практическом занятии, студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.

Для студентов с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья форма проведения текущей и промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

Промежуточная аттестация по дисциплине может проводиться в несколько этапов в форме рубежного контроля по завершению изучения отдельных тем дисциплины. При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются, при необходимости, фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

## **9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Материально-техническое обеспечение дисциплины при обучении с использованием традиционных технологий обучения.

<b>Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.</b>	<b>Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.</b>
<b>119071, г. Москва, Малый Калужский переулок, дом 2, строение 6</b>	
<i>аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации</i>	комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: – ноутбук,

<b>Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.</b>	<b>Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.</b>
	– проектор, – ...
<i>аудитории для проведения занятий по практической подготовке, групповых и индивидуальных консультаций</i>	комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: – 5 персональных компьютеров, – принтеры; специализированное оборудование: – плоттер, – термопресс, – манекены, – принтер текстильный, стенды с образцами.
<b>Помещения для самостоятельной работы обучающихся</b>	<b>Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся</b>
читальный зал библиотеки:	столы, компьютерная техника; подключение к сети «Интернет» с доступом в профессиональные БД
<b>115035, г. Москва, ул. Садовническая, д. 52/45</b>	
учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации направлений юриспруденция и психология	комплект учебной мебели, доска меловая технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: – ноутбук, – проектор, – ... специализированное оборудование: наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.
<b>Помещения для самостоятельной работы обучающихся</b>	<b>Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся</b>
читальный зал библиотеки:	столы, компьютерная техника; подключение к сети «Интернет» с доступом в профессиональные БД

Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины при обучении с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Необходимое оборудование	Параметры	Технические требования
Персональный компьютер/ноутбук/планшет, камера, микрофон, динамики, доступ в сеть Интернет	Веб-браузер	Версия программного обеспечения не ниже: Chrome 72, Opera 59, Firefox 66, Edge 79, Яндекс.Браузер 19.3
	Операционная система	Версия программного обеспечения не ниже: Windows 7, macOS 10.12 «Sierra», Linux
	Веб-камера	640x480, 15 кадров/с

	Микрофон	любой
	Динамики (колонки или наушники)	любые
	Сеть (интернет)	Постоянная скорость не менее 192 кБит/с

Технологическое обеспечение реализации программы/модуля осуществляется с использованием элементов электронной информационно-образовательной среды университета.

## 10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания (учебник, УП, МП и др.)	Издательство	Год издания	Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса	Количество экземпляров в библиотеке Университета
10.1 Основная литература, в том числе электронные издания							
1	Чижова Н.В., Гусева М.А., Андреева Е.Г., Гетманцева В.В., Петросова И.А.	Макетирование моделей одежды по творческому источнику	УП	М.: ФГБОУ ВО РГУ им. А.Н. Косыгина	2020	локальная сеть РГУ им.	
2	Чижова Н.В., Гусева М.А., Андреева Е.Г., Петросова И.А., Гетманцева В.В., Бутко Т.В	Выполнение проекта в материале. Творческие работы	ЭУИ	М.: ФГБОУ ВО РГУ им. А.Н. Косыгина	2022	локальная сеть РГУ им.	
3	Чижова Н.В., Гусева М.А., Гетманцева В.В., Петросова И.А., Андреева Е.Г.	Выполнение макета в материале. Муляжное проектирование	ЭУИ	М.: ФГБОУ ВО РГУ им. А.Н. Косыгина	2019	локальная сеть РГУ им.	
4	Чижова Н.В., Гусева М.А., Петросова И.А., Андреева Е.Г., Гетманцева В.В., Рогожин А.Ю.	Выполнение макета в материале. Влияние антропоморфной характеристики женской фигуры на причины возникновения дефектов посадки изделий		М.: ФГБОУ ВО РГУ им. А.Н. Косыгина	2019	локальная сеть РГУ им.	
5	Под редакцией Кобляковой Е.Б.	Конструирование одежды с элементами САПР.	Учебник	М.: МГУДТ	2007		3
				М.: Легпромбытиздат	1988		882
10.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания							

1	Мартынова А.И., Андреева Е.Г.	Конструктивное моделирование одежды	УП	М.:МГУДТ	2006		151
				М.:МГАЛП	2002		21
2	ГОСТ 17037-85	«Изделия швейные и трикотажные. Термины и определения»	Стандарт	Госстандарт	1985	<a href="http://docs.cntd.ru/document/1200018381">http://docs.cntd.ru/document/1200018381</a>	
3	ГОСТ 4103-82	Изделия швейные. Методы контроля качества.	Стандарт	Госстандарт	1982	<a href="http://docs.cntd.ru/document/1200019692">http://docs.cntd.ru/document/1200019692</a>	
4	Под ред. Меликова Е.Х.	Технология швейных изделий	Учебник	М.: КолосС	2009		192
5	Гусева М.А., Чижова Н.В., Петросова И.А., Андреева Е.Г., Гетманцева В.В	Разработка конструкций швейных изделий сложных форм методом макетирования	ЭУИ	М: МГУДТ	2016	<a href="http://biblio.kosygin-rgu.ru/jirbis2/index.php?option=com_irbis&amp;view=irbis&amp;Itemid=108">http://biblio.kosygin-rgu.ru/jirbis2/index.php?option=com_irbis&amp;view=irbis&amp;Itemid=108</a>	
6	Бузов Б.А., Алыменкова Н.Д.	Материаловедение в производстве изделий легкой промышленности. Швейное производство	Учебник	М.: Академия	2010		3
					2004		274
					2008		3
10.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению дисциплины (модуля) авторов РГУ им. А. Н. Косыгина)							
1	Гусева М.А., Чижова Н.В. Гетманцева В.В., Петросова И.А., Андреева Е.Г., Бутко Т.В.	Макетирование швейных изделий сложных пространственных форм	учебно- методическое пособие	М.: ФГБОУ ВО РГУ им. А.Н. Косыгина	2020	локальная сеть РГУ им.	
2	Бутко Т.В., Гусева М.А.	Художественно- конструкторская характеристика моделей одежды	Методические указания	М: МГУДТ	2016	<a href="http://znanium.com/catalog/product/809766">http://znanium.com/catalog/product/809766</a> локальная сеть РГУ им. А.Н.Косыгина <a href="http://biblio.kosygin-rgu.ru">http://biblio.kosygin-rgu.ru</a>	
3	Бутко Т.В., Гусева М.А.	Формирование исходной информации для конструктивного моделирования одежды	Методические указания	М: МГУДТ	2015	<a href="http://znanium.com/catalog/product/802907">http://znanium.com/catalog/product/802907</a> локальная сеть РГУ им. А.Н.Косыгина <a href="http://biblio.kosygin-rgu.ru">http://biblio.kosygin-rgu.ru</a>	





## 11. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

11.1. Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:

№ пп	Электронные учебные издания, электронные образовательные ресурсы
1.	ЭБС «Лань» <a href="http://www.e.lanbook.com/">http://www.e.lanbook.com/</a>
2.	«Znanium.com» научно-издательского центра «Инфра-М» <a href="http://znanium.com/">http://znanium.com/</a>
3.	Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com» <a href="http://znanium.com/">http://znanium.com/</a>
4.	Научный информационный ресурс <a href="https://www.elibrary.ru/">https://www.elibrary.ru/</a>
5.	Платформа Springer Link: <a href="https://rd.springer.com/">https://rd.springer.com/</a>
6.	Электронный ресурс Freedom Collection издательства Elsevier <a href="https://sciencedirect.com/">https://sciencedirect.com/</a>
7.	Образовательная платформа «ЮРАЙТ» <a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a>
Профессиональные базы данных, информационные справочные системы	
1.	Национальной электронной библиотеке» (НЭБ) <a href="http://нэб.рф/">http://нэб.рф/</a>
2.	БД научного цитирования Scopus издательства Elsevier <a href="https://www.scopus.com/">https://www.scopus.com/</a>
3.	БД Web of Science компании Clarivate Analytics <a href="https://www.webofscience.com/wos/woscc/basic-search">https://www.webofscience.com/wos/woscc/basic-search</a>
4.	БД Web of Science <a href="http://webofknowledge.com/">http://webofknowledge.com/</a>
5.	БД CSD-Enterprise компании The Cambridge Crystallographic <a href="https://www.ccdc.cam.ac.uk/">https://www.ccdc.cam.ac.uk/</a>
6.	База данных Springer Materials: <a href="http://materials.springer.com/">http://materials.springer.com/</a>

11.2. Перечень программного обеспечения

№п/п	Программное обеспечение	Реквизиты подтверждающего документа/ Свободно распространяемое
1.	Windows 10 Pro, MS Office 2019	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
2.	CorelDRAW Graphics Suite 2018	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
3.	Rhinoceros	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019

**ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

В рабочую программу учебной дисциплины внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры:

<b>№ пп</b>	<b>год обновления РПД</b>	<b>характер изменений/обновлений с указанием раздела</b>	<b>номер протокола и дата заседания кафедры</b>