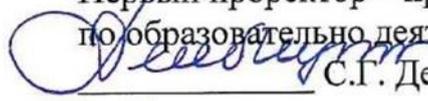


Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 07.08.2024 17:25:55  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0e5a1c73

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина  
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

### УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор – проректор  
по образовательной деятельности  
  
С.Г. Дембицкий  
«31» марта 2023 г.

Колледж ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина»

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

### УП 05.01 «УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА»

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

ФГОС СПО утвержден приказом Минпросвещения России  
от «23» ноября 2020 г. № 658

Квалификация дизайнер  
Уровень подготовки – базовый  
Форма подготовки – очная

Москва, 2023 г.

Рабочая программа дисциплины УП 05.01 «Учебная практика» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Организация разработчик рабочей программы: ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина».

Подразделение: Колледж РГУ им. А.Н. Косыгина

Разработчики: Сурова Ж.П. преподаватель колледжа

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ	8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	11

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ УП 05.01 «УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА»

### 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Дисциплина УП 05.01 «Учебная практика» является обязательной частью профессионального модуля основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Дисциплина 05.01 «Учебная практика (УП 01)» обеспечивает формирование профессиональных компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по видам). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01; ОК 02; ОК 03; ОК 04; ПК 2.3

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
ОК 02	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;
ОК 04	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;
ПК 2.3.	Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием).

### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В результате изучения дисциплины обучающихся должен освоить основной вид деятельности 05.01 «Учебная практика» и соответствующие ему общие профессиональные компетенции:

#### 1.2.1 Перечень профессиональных компетенций

#### 1.2.2 В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Иметь практический опыт	- Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека
Уметь	— доступно и внятно раскрывать творческий замысел; создавать художественными средствами представление о сути проектной разработки; находить яркие самобытные композиционные решения поставленных творческих задач; синтезировать набор возможных

	решений и научно обосновывать свои предложения при представлении дизайн-проектов;
Знать	— методы разработки концептуальных идей дизайн-проектов, соответствующих удовлетворяющих его утилитарные и эстетические потребности; — формы фиксации творческих идей изобразительными средствами; проектной графики; виды поисковых эскизов; техники исполнения и подачи эскизов в соответствии с поставленными проектными задачами;

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов	
	4 семестр	Всего
<b>Объем образовательной программы дисциплины, в т.ч.</b>	72	72
<b>Основное содержание, в т.ч.</b>	72	72
практические занятия	72	72
<b>Самостоятельная работа</b>		
<b>Промежуточная аттестация</b>	Зачет с оценкой	

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины 05.01 «УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа.	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
<b>Семестр 4</b>			
<b>Основное содержание: Выполнение дизайн - проекта в материале.</b>			
<b>Раздел 2. Выполнение дизайн-проекта в материале</b>		<b>36</b>	
<b>Тема 1.1. Выполнение эскизов и чертежей</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> <b>Практическое занятие 1.</b> Введение. Цели и задачи учебной практики. Инструктаж по технике безопасности. Получение задания. Анализ заданной темы и просмотр рынка. Поиск аналогов. Выполнение эскизов на формате А3.	2	ОК 01; ОК 02; ОК 03; ОК 04; ПК 2.3
	<b>Практическое занятие 2.</b> Этапы дизайн- проектирования. Выполнение эскизов на формате А3	4	
	<b>Практическое занятие 3.</b> Выполнение эскизов на формате А3 в цвете	8	
	<b>Практическое занятие 4.</b> Выполнение чертежей в масштабе на формате А1 и на миллиметровке	16	
	<b>Практическое занятие 5.</b> Выполнение чертежей в масштабе на планшете в цвете.	6	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Выполнение пояснительной записки. Отчёт по практике		
<b>Раздел 2. Разработка технологической документации.</b>		<b>36</b>	
<b>Тема 2.1. Выполнение макета.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> <b>Практическое занятие 6.</b> Эскиз макета и представления конечного варианта. Черновик	6	ОК 01; ОК 02; ОК 03; ОК 04; ПК 2.3
	<b>Практическое занятие 7.</b> Выполнение подмакетника и подбор используемого материала. Выполнение чертежей	8	
	<b>Практическое занятие 8.</b> Выполнение элементов макета по заданию и по чертежам. Сборка макета	16	
	<b>Практическое занятие 9.</b> Выполнение элементов макета по заданию и по чертежам. Сборка макета	6	

	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Выполнение элементов макета по заданию и по чертежам. Сборка макета		
<b>Промежуточная аттестация (Зачет с оценкой)</b>			
<b>ВСЕГО</b>		<b>72</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ УП.01 «УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА»

3.1. Для реализации программы дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

№ п/п	Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом)
1.	Теоретические занятия Аудитория № 162,163, 554 Посадочных рабочих мест 15 в каждой аудитории, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью; меловая доска, технические средства обучения, служащие для представления информации большой аудитории: экран настенный, проектор. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.	Москва, ул. Садовническая, д. 35
2.	Практические занятия Аудитория № 162, 163, 554 Посадочных рабочих мест 15 в каждой аудитории, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью; меловая доска, технические средства обучения, служащие для представления информации большой аудитории: экран настенный, проектор. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.	Москва, ул. Садовническая, д. 35
3.	Промежуточная аттестация Аудитория № 162, 163, 554 Посадочных мест 15, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью; меловая доска. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий.	Москва, ул. Садовническая, д. 35
4.	Самостоятельная работа читальный зал библиотеки: помещение для самостоятельной работы, в том числе, научно-исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ. Посадочных мест 70 Стеллажи для книг, комплект учебной мебели, 1 рабочее место сотрудника и 6 рабочих мест для студентов, оснащенные персональными компьютерами с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации.	119071, г. Москва, Малый Калужский переулок, дом 2, строение 6

## 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

№ п/п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания (учебник, УП, МП и др.)	Издательство	Год издания	Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса (заполняется для изданий в электронном виде)	Количество экземпляров в библиотеке Университета
1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Основная литература, в том числе электронные издания</b>							
1	Е. С. Агранович-Пономарева	Архитектурный дизайн	Учебник	Феникс	2009	-	1
2	В. Р. Аронов	Дизайн в культуре XX века	Учебник	Издатель Д. Аронов	2013		
3	В. Г. Власов	Стили в искусстве	Учебник	СПб. : Кольна	1995		
<b>Дополнительная литература, в том числе электронные издания</b>							
1	Михайлова С.М.	Дизайн архитектурной среды. Краткий терминологический словарь-справочник	учебник	Казань : ДАС	1994		5
2	А.В. Ефимов, Г.Б. Минервин, А.П. Ермолаев и др	Дизайн архитектурной среды	учебник	М.: Архитектура	2005		5
3	В.Ф. Рунге, Ю.П. Мансулевич	Эргономика в дизайне среды	Учебное пособие	М. : Архитектура	2016		5
<b>Методические материалы (указания, рекомендации по освоению дисциплины (модуля) авторов РГУ им. А. Н. Косыгина)</b>							

1	<i>И. В. Пенова, В. Г. Бочаров, И. П. Шапкарин.</i>	Цветоведение и колористика	<i>УП</i>	М:МГУДТ	2009	<a href="http://E-Library.ru">http://E-Library.ru</a> <a href="http://znanium.com/catalog/product/966538">http://znanium.com/catalog/product/966538</a> локальная сеть РГУ им. А.Н.Косыгина	5
---	---	----------------------------	-----------	---------	------	---	---

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p>Перечень осваиваемых в рамках дисциплины:</p> <p>Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн - проектов.</p> <p>Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом современных тенденций в области дизайна.</p> <p>Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приёмов.</p>	<p>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</p> <p>Обучающийся при выполнении практических заданий демонстрирует знание принципов:</p> <p>Осуществления поиска, анализа и оценки информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития</p> <p>Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы</p> <p>Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p> <p>Просмотр работ 4 семестр – зачет с оценкой (просмотр работ).</p>

Разработчики рабочей программы:

Разработчик

 Сурова Ж.П.

Рабочая программа согласована:

Директор колледжа

 Береснев Д.Н.

Начальник управления образовательных программ и проектов

 Никитаева Е.Б.

