

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 20.06.2025 10:11:32
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Разработка экспозиционного дизайна

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	50.03.02 Изящные искусства
Профиль	Кураторские практики и арт-менеджмент
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма обучения	очная

Учебная дисциплина «Разработка экспозиционного дизайна» изучается в четвёртом семестре.

Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрены
Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой
Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Разработка экспозиционного дизайна» относится к обязательной части программы.

1.1. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целью изучения дисциплины «Разработка экспозиционного дизайна» является подготовка студентов к самостоятельной профессиональной художественно-проектной деятельности в области культуры и промышленности. Теоретическое знакомство с созданием экспозиций и выставок на музейных и других площадках.

Задачами выступают:

- изучение различных видов художественной деятельности в культурно-историческом контексте;

- овладение теоретическими и практическими навыками разработки, создания и воплощения научных концепций, тематико-экспозиционных планов экспозиций, выставок и экспозиционно-выставочных проектов на основании основных принципов и современных технологий создания экспозиций в современных условиях.

Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине «Разработка экспозиционного дизайна» ИД-ПК-1.1; ИД-ПК-2.1; ИД-ПК-2.2

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины «Разработка экспозиционного дизайна».

1.2. Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций: УК-5.1; УК-5.2

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-1 Способен сформулировать концепцию культурного мероприятия и организовать оформление выставочно-экспозиционного пространства	ИД-ПК-1.1 Определение основных процессов в художественной культуре и дизайне и идентификация их закономерностей в культурно-историческом соотношении традиций и новаций
ПК-2 Способен организовать работу коллектива в арт-институции, вести документационное обеспечение и деятельность по продвижению и поддержанию арт-проекта	ИД-ПК-2.1 Определение и анализ тенденций в сфере искусства и дизайна, оказывающих непосредственное влияние на современную арт-индустрию
	ИД-ПК-2.2 Анализ принципов создания и осуществления отчетной документации в профессиональной сфере

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	3	з.е.	96	час.
---------------------------	---	------	----	------