

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 20.06.2025 10:36:59  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Декоративная живопись

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	<b>54.03.03 Искусство костюма и текстиля</b>
Направленность (профиль)	Фотоискусство и мультимедиа дизайн
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года 6мес.
Форма обучения	очно-заочная

Учебная дисциплина «Декоративная живопись» изучается в третьем семестре.  
Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрены.

1.1. Форма промежуточной аттестации  
третий семестр – экзамен.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Декоративная живопись» относится к части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями освоения дисциплины «Декоративная живопись» являются:

- формирование представления о предмете и методах профессиональной живописи, её месте среди других художественных дисциплин в творческом познании действительности;
- формирование представления и понимания основных теоретических и методологических положений декоративной живописи, необходимых в творческой проектной работе;
- освоение основных методов, средств и приемов декоративной живописи;
- развитие навыков постоянной практической работы над многоцветным изображением;
- изучение применения на практике средств и техник декоративной живописи;
- формирование навыков научно-теоретического подхода к решению задач профессиональной направленности и практического их использования в дальнейшей профессиональной деятельности;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

## Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-4 Способен применять академические знания в области изобразительного искусства в сфере фотоискусства и мультимедиа дизайна	ИД-ПК-4.1 Соблюдение необходимых пропорций в объеме и пространстве, пластической анатомии человеческого тела ИД-ПК-4.2 Использование сложных колористических решений в работе, организация цветовых сочетаний в заданной форме

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	4	з.е.	128	час.
---------------------------	---	------	-----	------