

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 22.05.2024 11:25:21
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Российский государственный университет имени А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)"

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

54.04.03

54.04.03 Искусство костюма и текстиля

Программа магистратуры: Дизайн одежды и аксессуаров из трикотажа
Кафедра: Искусства костюма и моды
Институт: Институт искусств

Год начала подготовки (по учебному плану) 2024

Образовательный стандарт (ФГОС) № 967 от 12.08.2020

Форма обучения: Очная форма
Срок получения образования: 2 г.

Типы задач профессиональной деятельности
научно-исследовательский
проектный

-	-	-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		-	Итого акад.часов					Сем		
					Блок/часть	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное		Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Контроль	з.е.
К.М.Комплексные модули									111	111		3552	3552	579	2685	288	30	36	
<input type="checkbox"/>	+	К.М.01	Модуль 1	К.М	111	11	1		30	30		960	960	198	666	96	30	36	
<input type="checkbox"/>	+	К.М.01.01	Материаловедение в трикотажном производстве	Б1.О	1				4	4	32	128	128	45	59	24	4	18	
<input type="checkbox"/>	+	К.М.01.02	Конструирование трикотажных изделий	Б1.О	1				4	4	32	128	128	54	50	24	4		
<input type="checkbox"/>	+	К.М.01.03	Теория моды	Б1.О	1				4	4	32	128	128	54	26	48	4	18	
<input type="checkbox"/>	+	К.М.01.04	Элективные дисциплины по модулю 1	Б1.В		1			2	2		64	64	18	46		2		
<input type="checkbox"/>	+	К.М.01.04.01	Деловой иностранный язык	Б1.В		1			2	2	32	64	64	18	46		2		
<input type="checkbox"/>	-	К.М.01.04.02	Деловой иностранный язык (продвинутый уровень)	Б1.В		1			2	2	32	64	64	18	46		2		
<input type="checkbox"/>	+	К.М.01.05(П)	Производственная практика. Научно-исследовательская работа 1	Б2.О		1			12	12	32	384	384		384		12		
<input type="checkbox"/>	+	К.М.01.06(К)	Научно-технический семинар (Зачет с оценкой по модулю "Модуль 1")	Б1.О			1		4	4	32	128	128	27	101		4		
<input type="checkbox"/>	+	К.М.02	Модуль 2	К.М	222	222	2	2	30	30		960	960	162	702	96			
<input type="checkbox"/>	+	К.М.02.01	Разработка образцов трикотажа	Б1.О	2			2	4	4	32	128	128	45	59	24			
<input type="checkbox"/>	+	К.М.02.02	Финансовая и юридическая грамотность дизайнера	Б1.В	2				4	4	32	128	128	18	86	24			
<input type="checkbox"/>	+	К.М.02.03	Элективные дисциплины по модулю 2	Б1.В		2			2	2		64	64	18	46				
<input type="checkbox"/>	+	К.М.02.03.01	Основы нейросетей как инструментарий в дизайне	Б1.В		2			2	2	32	64	64	18	46				
<input type="checkbox"/>	-	К.М.02.03.02	Технологии нейросетей в креативных индустриях	Б1.В		2			2	2	32	64	64	18	46				
<input type="checkbox"/>	+	К.М.02.04	Трикотаж в индустрии моды	Б1.О	2				4	4	32	128	128	54	26	48			
<input type="checkbox"/>	+	К.М.02.05(У)	Учебная практика. Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	Б2.О		2			3	3	32	96	96		96				
<input type="checkbox"/>	+	К.М.02.06(П)	Производственная практика. Научно-исследовательская работа 2	Б2.О		2			9	9	32	288	288		288				
<input type="checkbox"/>	+	К.М.02.07(К)	Научно-технический семинар (Зачет с оценкой по модулю "Модуль 2")	Б1.О			2		4	4	32	128	128	27	101				
<input type="checkbox"/>	+	К.М.03	Модуль 3	К.М	333	333	3		30	30		960	960	198	666	96			
<input type="checkbox"/>	+	К.М.03.01	Выполнение проекта модели трикотажа в материале	Б1.О	3				4	4	32	128	128	45	35	48			
<input type="checkbox"/>	+	К.М.03.02	Элективные дисциплины по модулю 3	Б1.В		3			2	2		64	64	18	46				

-	-	-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		-	Итого акад. часов					Сем		
					Блок/часть	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное		Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	з.е.
<input type="checkbox"/>	-	К.М.03.02.01	Рекламные технологии и медиа стратегии	Б1.В		3				2	2	32	64	64	18	46			
<input type="checkbox"/>	+	К.М.03.02.02	Стратегия и тактика эффективного маркетинга	Б1.В		3				2	2	32	64	64	18	46			
<input type="checkbox"/>	+	К.М.03.03	Презентация проекта	Б1.О	3					4	4	32	128	128	54	50	24		
<input type="checkbox"/>	+	К.М.03.04	Технический рисунок трикотажных изделий	Б1.О	3					4	4	32	128	128	54	50	24		
<input type="checkbox"/>	+	К.М.03.05(П)	Производственная практика. Научно-исследовательская работа 3	Б2.В		3				9	9	32	288	288		288			
<input type="checkbox"/>	+	К.М.03.06(П)	Производственная практика. Проектная практика	Б2.В		3				3	3	32	96	96		96			
<input type="checkbox"/>	+	К.М.03.07(К)	Научно-технический семинар (Зачет с оценкой по модулю "Модуль 3")	Б1.В			3			4	4	32	128	128	27	101			
<input type="checkbox"/>	+	К.М.04	Модуль 4	К.М		44	4			21	21		672	672	21	651			
<input type="checkbox"/>	+	К.М.04.01(П)	Производственная практика. Научно-исследовательская работа 4	Б2.В		4				12	12	32	384	384		384			
<input type="checkbox"/>	+	К.М.04.02(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика	Б2.В		4				3	3	32	96	96		96			
<input type="checkbox"/>	+	К.М.04.03(К)	Научно-технический семинар (Зачет с оценкой по модулю "Модуль 4")	Б1.В			4			6	6	32	192	192	21	171			
Блок 3. Государственная итоговая аттестация										9	9		288	288		288			
<input type="checkbox"/>	+	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	Б3						9	9	32	288	288		288			
ФТД. Факультативные дисциплины										5	5		160	160	72	88		5	18
<input checked="" type="checkbox"/>	+	ФТД.01	Социальная адаптация	ФТД		1				2	2	32	64	64	36	28		2	18
<input type="checkbox"/>	+	ФТД.02	Организация показа коллекций	ФТД			1			3	3	32	96	96	36	60		3	

Курс 1									Курс 2											Закрепленная кафедра			
эстр 1			Семестр 2						Семестр 3						Семестр 4								
Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Код	Наименование	
									2	9		9	46									37	Социологии и рекламных
									2	9		9	46									50	Информационных технологий и компьютерного дизайна
									4	18		36	50	24								41	Искусства костюма и моды
									4	18		36	50	24								41	Искусства костюма и моды
									9				288									41	Искусства костюма и моды
									3				96									41	Искусства костюма и моды
									4			27	101									41	Искусства костюма и моды
															21			21	651				
															12				384		41	Искусства костюма и моды	
															3				96		41	Искусства костюма и моды	
															6			21	171		41	Искусства костюма и моды	
															9				288				
															9				288		41	Искусства костюма и моды	
54	88																						
18	28																				36	Психологии	
36	60																				41	Искусства костюма и моды	