

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 25.06.2024 18:02:49  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

### Педагогическая практика

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки /Специальность	52.03.01 Хореографическое искусство
Направленность (профиль)/ Специализация	Искусство балетмейстера
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная

- 1.1. Способы проведения практики - *выездная*.
- 1.2. Сроки и продолжительность практики

семестр	форма проведения практики	продолжительность практики
<i>пятый</i>	<i>непрерывно</i>	<i>2 недели</i>

#### 1.3. Место проведения практики

В профильных *организациях и предприятиях*, деятельность которых соответствует профилю образовательной программы в соответствии с договорами о практической подготовке.

При необходимости рабочая программа практики может быть адаптирована для условий проведения практики в дистанционном формате.

#### 1.4. Форма промежуточной аттестации

*пятый семестр* – зачет с оценкой.

#### 1.5. Место практики в структуре ОПОП

*Производственная практика «Производственная практика. Педагогическая практика»* относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

#### 1.6. Цель *производственной* практики:

Обеспечение непрерывного и последовательного обучения студентов профессиональной деятельности в соответствии с требованиями к уровню подготовки выпускника. Закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося и приобретение им практических навыков и компетенций в сфере профессиональной деятельности.

#### Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
<i>ПК-4 Способен запомнить и стилистически верно воспроизвести (показать) текст хореографического произведения</i>	<i>ПК-4.1. запоминает текст хореографического произведения</i> <i>ПК-4.2. стилистически верно воспроизводит (показывает) текст хореографического произведения</i>

Общая трудоёмкость *производственной* практики составляет:

<i>по очной форме обучения –</i>	<i>3</i>	<b>з.е.</b>	<i>108</i>	<b>час.</b>
<i>по очно-заочной форме обучения –</i>		<b>з.е.</b>		<b>час.</b>
<i>по заочной форме обучения –</i>		<b>з.е.</b>		<b>час.</b>