

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 28.06.2024 11:51:39  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Барочный ансамбль

Уровень образования	специалитет
Специальность	53.05.01 Искусство концертного исполнительства
Специализация	Концертные народные инструменты (по видам инструментов: баян, аккордеон, домра, балалайка, гусли, мандолина, гитара)
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	5 лет
Форма обучения	очная

Учебная дисциплина «Барочный ансамбль» изучается в третьем, четвертом, пятом, шестом, седьмом и восьмом семестрах.

Курсовая работа не предусмотрена

1.1. Форма промежуточной аттестации:

третий семестр	– экзамен
четвертый семестр	– зачет с оценкой
пятый семестр	– зачет с оценкой
шестой семестр	– экзамен
седьмой семестр	– экзамен
восьмой семестр	– экзамен

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина Барочный ансамбль относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями освоения дисциплины «Барочный ансамбль» являются:

- приобретение практических умений ансамблевой игры и навыков коллективного творчества;
- освоение специфики искусства ансамблевой игры, познание его закономерностей, своеобразия интерпретационных решений, диктуемых различием жанров и стилей исполняемой музыки;
- расширение знаний о репертуаре для ансамбля с участием гитары;
- овладение обширным ансамблевым концертным репертуаром, включающим произведения различных эпох, жанров и стилей;
- накопление репертуарного багажа для сольной исполнительской и педагогической деятельности;
- совершенствование технических навыков игры на инструменте;
- совершенствование навыков чтения с листа, транспонирования, прочного запоминания текстов;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-1 Способен осуществлять концертную деятельность на концертных народных инструментах (гитаре) сольно и в составе ансамблей и (или) оркестров	ИД-ПК-1.2 Планирование, проведение и анализ результатов репетиционной работы на концертных народных инструментах (гитаре) с учетом физиологических особенностей
	ИД-ПК-1.3 Применение теоретических сведений о строении инструмента (концертные народные инструменты), его строя при формировании технического подхода к освоению музыкального произведения
	ИД-ПК-1.4 Изучение специфики исполнительской деятельности гитариста, знание физиологии исполнительства на концертных народных инструментах в его связи с особенностями инструмента
ПК-3 Способен проводить репетиционную сольную, ансамблевую и (или) концертмейстерскую и (или) репетиционную оркестровую работу на концертных народных инструментах (гитаре)	ИД-ПК-3.1 Формирование плана репетиций и проведение самостоятельных занятий на концертных народных инструментах (гитаре) в соответствии с подготовкой к концертному выступлению
	ИД-ПК-3.2 Осуществление самостоятельной репетиционной работы по освоению и совершенствованию навыков исполнения концертного репертуара для концертных народных инструментов (гитары)
	ИД-ПК-3.3 Внешний облик и поведение музыканта на сцене, знание особенностей психологической подготовки к концертному выступлению

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	26	з.е.	832	час.
---------------------------	----	------	-----	------