

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Российский государственный университет имени А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)»**

**ПРОГРАММА
ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ»
на направления:
42.03.04, 44.03.01, 45.03.01, 50.03.04, 51.03.01**

Вступительное испытание проводится в устной форме в виде собеседования (возможно использование дистанционных технологий).

Цель вступительного испытания – выявить уровень подготовленности для обучения на соответствующем профиле.

Экзамен проводится в электронно-образовательной среде ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина» в соответствии с «Правилами проведения вступительных испытаний на онлайн-платформе университета с использованием программы прокторинга» <https://rguk.ru/applicant/conducting-entrance-tests-using-remote-technologies/>

Порядок прохождения вступительного испытания:

Количество задаваемых вопросов - 3. Время подготовки к ответу – 15 минут.

Время ответа на каждый вопрос- не более 5 минут.

В зависимости от ответа поступающему могут быть заданы от 1 до 3 дополнительных вопросов. Использование справочной литературы и информационно- коммуникационных средств не допускается.

Максимальное количество баллов за вступительное испытание - 100 баллов, минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания – 39 баллов.

Содержание вступительного испытания

Собеседование проводится с целью выяснения уровней знания будущего студента в виде обсуждения тем и ответов на вопросы в соответствии с программой вступительного испытания. В ходе собеседования оценивается знание теоретической основы русского языка и межкультурной коммуникации, обращается внимание на приведенные примеры и полноту ответа абитуриента.

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ ДЛЯ СОБЕСЕДОВАНИЯ:

1. Многообразие культур. Понятие «диалог культур».
2. Культура и поведение.
3. Нормы и культурные ценности.
4. Национальные культурные стереотипы.
5. Специфика юмора в разных культурах.
6. Особенности этикета в разных культурах.
7. Культурный потенциал народной сказки.
8. Обряды и символы обрядовой культуры.
9. Понятие «культурная идентичность».
10. Язык как элемент культуры.
11. Стили коммуникации.
12. Вербальные и невербальные средства коммуникации.
13. Русская культура в аспекте межкультурной коммуникации.
14. Понятие русского национального характера.
15. Ценности русской культуры.

- 16.Религиозные аспекты коммуникации.
- 17.Русский язык в современном мире.
- 18.Русский литературный язык и его нормы (орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические нормы).
- 19.Стили речи, их языковые, стилевые и жанровые особенности: научный, художественный, публицистический, официально-деловой стили.
- 20.Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.
- 21.Основные источники богатства и выразительности русской речи.
- 22.Тропы как выразительные средства языка (метафора, олицетворение, метонимия, синекдоха, эпитет, гиперболы, литота).
- 23.Фигуры речи как выразительные средства языка (антитеза, оксюморон, градация, синтаксический параллелизм, анафора, эпифора, инверсия).
- 24.Источники расширения словарного состава русского языка: словообразование, диалектизмы, просторечия, жаргонизмы, профессионализмы, заимствованные слова.
- 25.Слово и его значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение.
- 26.Основные словари русского языка.
- 27.Имя прилагательное. Правописание Н/НН в суффиксах имён прилагательных.
- 28.Правописание Н/НН в суффиксах причастий.
- 29.«НЕ» с разными частями речи. Слитное написание. Раздельное написание.
- 30.Правописание НЕ и НИ с различными частями речи.
- 31.Типы словосочетаний. Согласование, примыкание, управление.
- 32.Тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении.

33. Знаки препинания между однородными членами.
34. Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения.
35. Сложное предложение. Сложносочиненное и сложноподчиненное предложение.
36. Виды сложноподчиненных предложений.
37. Знаки препинания при цитировании. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.
38. Текст как речевое произведение, основные признаки текста.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ:

Балл	Критерий
80-100	Абитуриент раскрывает тему творчески, использует нестандартный подход к раскрытию темы, приводит убедительные аргументы, большое количество примеров из истории и современности, показывает высокий уровень знаний в заданной теме
60-79	Участник собеседования раскрывает тему с использованием аргументов, определенного количества примеров, показывает хороший уровень знаний, точно выражает мысли, используя различные грамматические конструкции.
40-59	Абитуриент понимает тему, достаточно точно выражает мысли, речь содержит необходимое количество примеров, уровень знаний удовлетворяет раскрытию темы, демонстрирует самостоятельность мышления.
33-39	Участник собеседования излагает мысли бедным языком, не приводит примеров, плохо ориентируется в основных понятиях и особенностях выбранных тем, демонстрирует минимальные знания, допускает фактические ошибки и незнание правил.
0-32	Участник собеседования не излагает мысли, не приводит примеров, не ориентируется в основных понятиях и особенностях выбранных тем, отсутствуют минимальные знания.

Рекомендуемая литература:

1. *Тер-Минасова С.Г.* Война и мир языков и культур. М.: Слово, 2008.
2. *Грушевицкая Т.Г., Попков В.Д., Садохин А.П.* Основы межкультурной коммуникации: Учебник для вузов / Под ред. А.П. Садохина. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2003.
3. *Головлева Е.Л.* Основы межкультурной коммуникации: учебное пособие. Ростов н/Д : Феникс, 2008.
4. *Бабайцева В.В.* Русский язык. Углубленный уровень. 10-11 классы. М.: «Дрофа», 2019.
5. *Гольцова Н.Г, Шамшин И.В, Мищерина М.А.* Русский язык. Учебник. 10-11 классы. Базовый уровень. В 2-х т. М: Русское Слово, 2022. (Инновационная школа)
6. *Голуб И.Б.* Русский язык. Культура речи для школьников и абитуриентов: Теория. Правила. Примеры: Учеб. пособие. М., 2006.
7. *Греков В.Ф.* Русский язык. 10-11 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций / В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. М.: Просвещение, 2017.
8. *Розенталь Д.Э.* Русский язык: Учебное пособие. Для школьников старших классов и поступающих в вузы. М.: ООО «Мир и образование», 2010.