

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Российский государственный университет имени А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)»**

**Программа внутреннего вступительного испытания  
«Исполнение сольной программы: сольное пение»  
для поступающих на обучение по программам бакалавриата  
направления подготовки**

53.03.03 Вокальное искусство (по видам)

Цель внутреннего вступительного испытания «Исполнение сольной программы: сольное пение» — выявить и оценить уровень подготовки поступающих на предмет соответствия объему образовательной программы (по соответствующим направлениям подготовки/специальностям):

по специальности 53.02.04 Вокальное искусство (см. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.04 Вокальное искусство, утвержденный приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 № 1381, зарегистрированного в Минюсте России 28.11.2014, приказ № 34985);

**В ходе внутреннего вступительного испытания «Исполнение сольной программы: сольное пение» поступающий должен быть готов исполнить программу, включающую следующие произведения:**

**Академическое пение**

1. ария зарубежного композитора;
2. ария русского композитора;
3. романс зарубежного композитора;

4. романс русского композитора;
5. народная песня.

## Критерии оценки внутреннего вступительного испытания

### «Исполнение сольной программы: сольное пение»

Баллы	Критерии оценки
95-100 баллов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- исполнение заявленной программы повышенной степени сложности;</li> <li>- уверенная исполнительская техника;</li> <li>- наличие художественного вкуса, артистизм;</li> <li>- понятие о драматургии, смысле и содержании произведения;</li> <li>- наличие яркой творческой индивидуальности.</li> </ul>
85-94 баллов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- исполнение заявленной программы высокой степени сложности;</li> <li>- уверенная исполнительская техника;</li> <li>- наличие художественного вкуса, артистизм;</li> <li>- общее понятие о драматургии, смысле и содержании произведения;</li> <li>- демонстрация творческой индивидуальности.</li> </ul>
76-84 баллов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- исполнение заявленной программы высокой степени сложности;</li> <li>- достаточное владение исполнительской техникой;</li> <li>- наличие общего художественного вкуса, артистизм;</li> <li>- общее понятие о драматургии, смысле и содержании произведения;</li> <li>- недостаточная демонстрация творческой индивидуальности.</li> </ul>
65-75 баллов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- исполнение заявленной программы средней степени сложности;</li> <li>- владение исполнительской техникой на среднем уровне;</li> <li>- наличие общего художественного вкуса, посредственное проявление артистизма;</li> <li>- размытое представление о драматургии, смысле и содержании произведения;</li> </ul>

	- едва заметная демонстрация творческой индивидуальности.
56-64 баллов	- исполнение заявленной программы средней степени сложности; - среднее владение исполнительской техникой; - наличие общего художественного вкуса, недостаток артистизма; - весьма размытое представление о драматургии, смысле и содержании произведения; - неумение продемонстрировать творческую индивидуальность.
40-55 баллов	- исполнение заявленной программы средней степени сложности; - недостаток требуемой для исполнения данных произведений исполнительской техники; - некоторые элементы художественного вкуса, недостаток артистизма; - весьма размытое представление о драматургии, смысле и содержании произведения; - неумение продемонстрировать творческую индивидуальность.
30-39 баллов	- исполнение заявленной программы низкой степени сложности; - недостаток требуемой для исполнения данных произведений исполнительской техники; - некоторые элементы художественного вкуса, отсутствие артистизма; - демонстрация незнания драматургии, смысла и содержания произведения; - почти полное отсутствие творческой индивидуальности.
0-29 баллов	- исполнение заявленной программы низкой степени сложности; - отсутствие требуемой для исполнения данных произведений исполнительской техники; - отсутствие художественного вкуса, артистизм; - демонстрация полного незнания драматургии, смысла и содержания произведения; - отсутствие творческой индивидуальности.

**Минимальный балл – 50 баллов**

**Максимальный балл – 100 баллов**