

График проведения открытых занятий с приглашением к магистрантам потенциальных абитуриентов

Дата, время, аудитория	Код, направление подготовки, программа	Группа	Преподаватель	Приглашаемые направления
9 декабря 2024г Время 09:15 Аудитория 351	29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности, Развитие научных основ инновационных способов моделирования и проектирования изделий из кожи, в том числе реабилитационной направленности	МАГ-К-123	Д.т.н., проф. Костылева В.В.	29.03.01 Технология изделий легкой промышленности, 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности
11 декабря 2024г Время 19:05 Аудитория 1801	09.04.02 Информационные системы и технологии, Цифровые технологии автоматизации. Промышленный интернет вещей	МАГ-И-424	Доц. Виниченко С.Н.	01.03.02, 09.03.01, 09.03.02, 15.03.04, 27.03.04
11 декабря 2024г Время 18.00 Аудитория 4220	18.04.01 Химическая технология, Химия и технология функциональных полимерных и волокнистых материалов	МАГ-Х-224	Д.х.н., проф. Кильдеева Н.Р., Редина Л.В., к.т.н. Колоколкина Н.В.	18.03.01 Химическая технология, 20.03.01 Техносферная безопасность, 29.03.03 Технология полиграфического и упаковочного производства, 54.03.04 Реставрация
11 декабря 2024г Время 19:05 Аудитория 1125	27.04.04 Управление в технических системах, Цифровая трансформация в системах управления	МАГ-УС-223	Доц. Масанов Д.В.	15.03.04, 27.03.04; 09.03.01, 09.03.02, 01.03.02
11 декабря 2024г Время 19.05 Аудитория 1516	38.04.02, Менеджмент, Проектный менеджмент в бизнесе	ВМАГ-М-324	Кушнир А.М.	Экономика, Менеджмент, Управление персоналом, Государственное и муниципальное управление, Сервис
11 декабря 2024г Время 19:30 Аудитория 213	53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство, Музыкально-инструментальное искусство. Теория и практика	МАГ-МИИ-223	Преподаватель Лакшина Ирина Яковлевна	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль - Оркестровые струнные инструменты). 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (профиль - Оркестровые струнные инструменты)
11 декабря 2024г Время 11:30 Аудитория 219	53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство, Музыкально-инструментальное искусство. Теория и практика	МАГ-МИИ-223	Преподаватель Друтин Леонид Борисович	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль - Оркестровые духовые инструменты). 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (профиль - Оркестровые духовые инструменты)
12 декабря 2024г Время 19:00 Аудитория 1331	38.04.04 Государственное и муниципальное управление, Государственно-частное партнерство	ВМАГ-Г-224	К.фил.н., доц. Губачев Н.Н.	Государственное и муниципальное управление, Управление персоналом

12 декабря 2024г Время 19:05 Аудитория 108	45.04.01 Филология, Русский язык XXI века: языковые новации и динамика развития	МАГ-Ф-124	К.фил.н., доц. Переволочанская С.Н	Филология, лингвистика, социология, журналистика
12 декабря 2024г Время 19:00 Аудитория 201	53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство, Музыкально-инструментальное искусство. Теория и практика	МАГ-МИИ-223	Преподаватель Воробьев Владимир Анатольевич	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль - Фортепиано). 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (профиль - Фортепиано)
12 декабря 2024г Время 19:00 Аудитория 3304	54.04.03 Искусство костюма и текстиля, Цифровая мода	МАГ-ИК-124	Д.т.н., проф. Коробцева Н.А., ст. преп. Кузьмин А.Г.	Искусство костюма и текстиля, Дизайн, Дизайн костюма, Реставрация, Изящные искусства, Технология и проектирование текстильных изделий, Технология художественной обработки материалов, Конструирование изделий легкой промышленности, Информационные системы и технологии
13 декабря 2024г Время 17:40 Аудитория 1615	29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности, Инновационные технологии комплексного художественного проектирования изделий легкой промышленности	МАГ-К-524	Д. иск., доц. Алибекова М.И.	Дизайн костюма и аксессуаров; Арт проектирование авторского костюма и текстиля; Искусство костюма и моды; Декоративный текстиль и аксессуары костюма; Реставрация художественного текстиля; Информационные системы и технологии в индустрии моды; Информационные технологии в дизайне; Технологии цифрового производства изделий из кожи; Технологии цифрового производства швейных изделий; Инновационные текстильные технологии; Проектирование и художественное оформление текстильных изделий; Технология художественной обработки и проектирование меховых изделий; Конструирование и цифровое моделирование одежды; Художественное моделирование и цифровое проектирование изделий из кожи
13 декабря 2024г Время 19:05 Садовническая 35, аудитория 155	54.04.01 Дизайн, Теория и практика креативного проектирования средовых объектов	ВМАГ-Д-324	Д.т.н., проф. Волкодаева И.Б., доц. Дембич Н.Д.	54.03.01 Дизайн

16 декабря 2024г Время 17:00 Аудитория	40.04.01 Юриспруденция, Правовое обеспечение безопасности личности, общества, государства			Экономика, управление, юриспруденция, психология, педагогика, социология
17 декабря 2024г Время 17:40 Аудитория 3212	29.04.02 Технологии и проектирование текстильных изделий, Управление свойствами нетканых полотен	МАГ-ТТ-523	К.т.н., доц. Аниськова В.А.	- института искусств (каф. Декоративно-прикладного искусства); - института мехатроники и робототехники (каф. Технологии художественной обработки материалов, каф. Материаловедения и товарной экспертизы); - института химических технологий и промышленной экологии; (каф. Химии и технологии полимерных материалов и нанокompозитов) - института ТИТЛП
18 декабря 2024г Время 19:00 Аудитория 1105	15.04.02 Технологические машины и оборудование, Цифровое управление производством	МАГ-ТМ-124	Д.т.н., доц. Хейло С.В.	Все желающие
18 декабря 2024г Время 19:05 Аудитория 256(б)	29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности, Цифровое конструирование и моделирование одежды	МАГ-К-223	Д.т.н., проф. Петросова И.А.	Дизайн, Искусство костюма, Конструирование изделий легкой промышленности
18 декабря 2024г Время 19:05 Аудитория 209	44.04.01 Педагогическое образование, Дистанционные технологии в гуманитарном образовании	МАГ-ПД-124 ВМАГ-ПД-124	Д. культ., доц. Варакина Г.В., ассистент Герасименко Д.Е.	Искусствоведов, культурологов, педагогов-лингвистов, филологов (литературоведение), дизайнеров
19 декабря 2024г Время 19:05 Садовническая, 35, стр. 2, ауд. 32	45.04.01 Филология, Язык и культура еврейских диаспор	МАГ-Ф-223	Ст. преподаватель Назарова Е.М.	45.03.01 Филология. Профиль: Отечественная филология (Русский язык и литература) 45.03.01 Филология. Профиль: Интернет-журналистика, 45.03.01 Филология. Профиль: Русский язык и межкультурная коммуникация.
20 декабря 2024г Время 19:05 Аудитория 3211	29.04.02 Технологии и проектирование текстильных изделий, Креативное проектирование текстильных полотен и изделий	МАГ-ТТ-724	К.т.н., доц. Пивкина С.И.	29.03.02 Технологии и проектирование текстильных изделий
20 декабря 2024г Время 19:05 Аудитория 4102	39.04.01 Социология, программа Социология маркетинга и рекламы	МАГ-С-224	К.э.н. Мореева Е.В.	Социологии, Рекламы и связей с общественностью, Дизайна, Экономики и менеджмента, Химических технологий и промышленной экологии

24 декабря 2024г Время 19:05 Аудитория 3216	29.04.04 Технология художественной обработки материалов, Инновационные технологии художественной обработки материалов в сфере дизайна и технической эстетики	МАГ-ТХ-124	Доц. Жаров В.Г.	29.03.04 Технология художественной обработки материалов
--	--	------------	-----------------	---